

POLO LICEALE M. GUERRISI – V. GERACE



Codice Meccanografico **RCIS039007**
Domicilio Fiscale C.da Casciari C.F: **91039600803**
LICEO CLASSICO - RCPC03901E Tel 0966439113
LICEO SCIENTIFICO - RCPS03901N Tel 0966439110
LICEO ARTISTICO - RCSL03901E Tel 0966660212
Email: rcis039007@istruzione.it - PEC: rcis039007@pec.istruzione.it
Codice Univoco LM34M2



Prot. 3104

Cittanova, 23/11/2024

Ai Docenti
All'Albo pretorio dell'Istituto
Al Sito web dell'Istituto
A tutti gli interessati
Albo on-line-Amministrazione Trasparente

Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021-2027. Priorità 01 – Scuola e Competenze (FSE+) – Fondo Sociale Europeo Plus – Obiettivo Specifico ESO4.6 – Azione A4.A – Sottoazione ESO4.6.A4.A – Avviso Prot. 59369, 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025, Fondo Sociale Europeo Plus - Titolo del progetto: “*E....state insieme*”;

**AVVISO PUBBLICO SELEZIONE PERSONALE INTERNO/ESTERNO
PER IL RECLUTAMENTO DI ESPERTO E TUTOR PER LA REALIZZAZIONE DEL
Progetto “E....state insieme” - CUP: F44D24000640007;**

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTO l’Avviso Prot. 59369 del 22/04/2024, Fondo Sociale Europeo Plus, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 , emanato nell’ambito della Priorità 01 del Programma Nazionale “Scuola e Competenze (FSE+) ” 2021-2027;

VISTA la candidatura n. 3534 avanzata da questa Istituzione Scolastica in data 24/06/2024;

VISTA la nota M.I.M. Prot. AOOGABMI. n. 83244 del 12/06/2024 relativa all’autorizzazione del Progetto Avviso pubblico prot. n. 59369 del 19/04/2024, FSE+, Percorsi educativi e formativi per il potenziamento delle competenze, l’inclusione e la socialità nel periodo di sospensione estiva delle lezioni negli anni scolastici 2023-2024 e 2024-2025 con la quale si assegna a codesto Istituto il finanziamento di € 48.480,00;

VISTA la nota di rettifica Prot. AOOGABMI n. 87558 del 21/06/2024;

VISTI i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto;

VISTO il Programma Annuale 2024 approvato Consiglio d’istituto con delibera prot. n.348 del 29/01/2024 e successive variazioni;

VISTA la delibera Collegio docenti verbale prot. 2034 del 23/05/2024;

VISTA la delibera Consiglio d’istituto verbale prot. 2035 del 23/05/2024;

VISTO il decreto di assunzione in bilancio verbale n.8 del 14/06/2024;

RILEVATA la necessità di nominare, ai sensi dell'Art. 10 del D.Lgs 163/2006 e ss.mm. ed ii, le figure di sistema per tutte le fasi dei moduli finanziati;

VISTO il regolamento di Istituto adottato dal Consiglio di Istituto con verbale n. 4 del 14/06/2021, per la selezione di personale esperto;

VISTO il d.lgs 165/2001 e ss.mm. e in particolare l'art. 7, comma 6 b) che statuisce che "l'amministrazione deve preliminarmente accertare l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno";

EMANA

Il presente avviso pubblico avente per oggetto la selezione, mediante procedura comparativa di titoli di N.7 ESPERTI INTERNI/ESTERNI e N. 7 TUTOR INTERNI

Art. 1 – Interventi previsti

L'attività prevista riguarderà il modulo formativo indicato nella seguente tabella:

Titolo modulo	Descrizione modulo	N. Allievi	Ore	Figura professionale
Beach Volley	Il progetto “Educazione Motoria ” intende ampliare l’offerta scolastica in materia di educazione fisica e sportiva attraverso la pratica qualificata della pallavolo e del beach volley, finalizzando gli aspetti formativi di queste discipline ad un costruttivo impiego del tempo libero, in un progetto di educazione permanente alla salute. L’impegno è quello di accompagnare i ragazzi in un’esperienza nuova e coinvolgente in grado di rafforzare i rapporti relazionali facendo riscoprire il piacere e l’importanza di far parte di un gruppo.	20	30	n. 1 Esperto n. 1 Tutor
Recuperiamo la Lingua	Progetto “Lingua Madre” Corso di potenziamento delle competenze di base in lingua italiana. Il progetto sarà suddiviso in due fasi: 1. Prima fase ALFABETIZZAZIONE e STUDIO FACILITATO • Interventi didattici mirati all’acquisizione di strumenti linguistici elementari • Organizzazione delle attività laboratoriali di lingua italiana in orario extracurricolare • Promozione dell’utilizzo della lingua italiana come strumento per gli altri apprendimenti Le attività linguistiche avranno i seguenti contenuti: • Apprendere le modalità di presentazione di sé e conoscenza di altri • Studiare una grammatica essenziale e semplificata volta all’acquisizione veloce di un minimo di contenuti della disciplina	20	30	n. 1 Esperto n. 1 Tutor

	<p>atti alla comunicazione orale e scritta</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi letti rispondendo a semplici domande • Descrivere ciò che si osserva • Scrivere testi corretti nella forma e nel contenuto • Riferire contenuti appresi • Affrontare molteplici situazioni comunicative scambiando informazioni e idee per esprimere anche il proprio punto di vista e accettare quello degli altri <p>2. Seconda fase EDUCAZIONE INTERCULTURALE E SUPERAMENTO DI VARIE FORME DI DISAGIO</p> <p>Ideazione di percorsi che prevedano lo studio di contenuti interculturali dalla geografia, alla storia, alla narrativa per finire alle manifestazioni ludiche e sportive.</p>			
Matematica per tutti	<p>“Matematica, scienze e tecnologie”</p> <p>Il Percorso sarà indirizzato agli alunni che dalle valutazioni periodiche quadrimestrali hanno evidenziato carenze in matematica. Pertanto il modulo avrà l’obiettivo di migliorare le competenze di base attraverso metodologie didattiche e laboratoriali. Il percorso di matematica si dividerà in due momenti. In un primo momento si studierà la matematica studiando i concetti di base attraverso esercitazioni e quesiti. In un secondo momento si passerà ad utilizzare software es. Derive, Geogebra, che metteranno in pratica i teoremi le regole studiate in teoria. Nell’ultima fase si procederà alla produzione di elaborati (test di verifica finale) scritti sugli argomenti trattati. Le verifiche saranno effettuate in itinere attraverso somministrazione di test, ma anche nella fase preliminare dell’avvio del progetto e nella fase conclusiva.</p>	20	30	<p>n. 1 Esperto</p> <p>n. 1 Tutor</p>
L’Arte del Design	<p>“Consapevolezza ed espressione culturale” Il progetto mira a sviluppare le competenze degli studenti nel disegno vettoriale e nella modellazione 3D, con un focus particolare sulla creazione di mockup per l’applicazione di brand. Gli studenti avranno l’opportunità di esplorare e comprendere il</p>	20	60	<p>n. 1 Esperto</p> <p>n. 1 Tutor</p>

	processo di trasformazione di un disegno 2D in un modello 3D.			
Piscina per Tutti	<p>“Educazione Motoria” Il progetto, si pone come obiettivo, quello di offrire a tutti gli studenti coinvolti, disabili e non, adeguate opportunità educative, realizzando l’effettiva integrazione, garantendo e promuovendo al tempo stesso l’accettazione, il rafforzamento e la coesione di essere gruppo. L’esperienza avrà come finalità educative il costruire delle relazioni, attraverso l’aiuto reciproco e la collaborazione ad affrontare un’attività nuova in un “ambiente diverso”, con il vantaggio di essere considerata un’esperienza non fine a se stessa ma capace di riportare nella quotidianità della vita scolastica gli studenti tutti e facendo loro acquisire maggiore visibilità grazie anche alle potenzialità emerse nella situazione destrutturata. Il corso mira a dare valore all’unitarietà della persona in tutte le sue dimensioni: emotivo/affettivo, socio/relazionale, fisico/motoria, autonomia/autostima. In particolare, per L’AREA MOTORIA acquisire maggiore padronanza e coscienza, percezione del proprio corpo, recupero funzionale/fisico; per L’AREA RELAZIONALE il rispetto delle regole e degli altri; per L’AREA EMOTIVA/AFFETTIVA la possibilità di liberare notevoli cariche istintive, di sperimentare il piacere di fare; per L’AREA DELL’AUTONOMIA/AUTOSTIMA conquistare una maggiore autonomia, anche nelle varie prassie quotidiane, con attività adeguate alle capacità di ogni singolo alunno. Immergersi in acqua rende in un certo senso più “leggeri”, annullando l’effetto sul corpo delle gravità; per questo motivo gli esercizi in acqua sono considerati un “metodo dolce” per rimettersi in forma e soprattutto, in presenza di particolari handicap psico/fisici, favoriscono la conquista di una maggiore autonomia. La pratica del nuoto offre, quindi, numerosi vantaggi;</p>	20	30	<p>n. 1 Esperto</p> <p>n. 1 Tutor</p>

	dall'aumento del rilassamento muscolare alla riduzione del dolore, al recupero e al mantenimento motorio.			
Teatrando....	<p>“Consapevolezza ed espressione culturale” L'arte teatrale rappresenta un utile mezzo per lo sviluppo psicofisico di ogni essere umano, soprattutto in una fase, spesso difficile, come quella dell'adolescenza. Grazie al teatro, ogni persona impara a relazionarsi con se stessa e con gli altri, mettendo in campo energie nuove e arrivando alla conoscenza e alla consapevolezza di sé. Il mestiere dell'attore non è mai individuale: nella fase di studio, di preparazione di uno spettacolo e, soprattutto, in scena, l'attore è parte integrante di un coro, che funziona soltanto grazie all'ascolto reciproco e alla collaborazione di ognuno. Far parte di un gruppo teatrale, quindi, permette agli adolescenti di scoprire il valore del lavoro di squadra e l'ascolto degli altri attraverso l'ascolto di sé. Grazie al “gioco” del teatro gli adolescenti saranno portati a superare i ruoli precostituiti di cui, troppo, spesso, hanno bisogno per sentirsi parte integrante di un gruppo. Si tratta ogni volta di esperienze molto importanti, belle e arricchenti. I ragazzi rispondono in maniera estremamente positiva alle sollecitazioni che vengono proposte e vivono, in modo serio e professionale, il momento della messa in scena.</p>	20	30	n. 1 Esperto n. 1 Tutor
L'arte del Teatro	<p>“Consapevolezza ed espressione culturale” L'arte teatrale rappresenta un utile mezzo per lo sviluppo psicofisico di ogni essere umano, soprattutto in una fase, spesso difficile, come quella dell'adolescenza. Grazie al teatro, ogni persona impara a relazionarsi con se stessa e con gli altri, mettendo in campo energie nuove e arrivando alla conoscenza e alla consapevolezza di sé. Il mestiere dell'attore non è mai individuale: nella fase di studio, di preparazione di uno spettacolo e, soprattutto, in scena, l'attore è parte integrante di un coro, che</p>	20	30	n. 1 Esperto n. 1 Tutor

	<p>funziona soltanto grazie all'ascolto reciproco e alla collaborazione di ognuno. Far parte di un gruppo teatrale, quindi, permette agli adolescenti di scoprire il valore del lavoro di squadra e l'ascolto degli altri attraverso l'ascolto di sé. Grazie al "gioco" del teatro gli adolescenti saranno portati a superare i ruoli precostituiti di cui, troppo, spesso, hanno bisogno per sentirsi parte integrante di un gruppo.</p> <p>Si tratta ogni volta di esperienze molto importanti, belle e arricchenti. I ragazzi rispondono in maniera estremamente positiva alle sollecitazioni che vengono proposte e vivono, in modo serio e professionale, il momento della messa in scena.</p>			
--	---	--	--	--

Art. 2 – Figure professionali richieste

Il presente avviso è destinato alla selezione di:

N. 7 Esperti Interni/ Esterni (dando precedenza alle figure interne) con i seguenti compiti:

- 1) Definire il progetto didattico relativamente alle tematiche previste dal Modulo;
- 2) Partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'Istituto;
- 3) Tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche oggetto dell'incarico ricevuto anche con gli Enti e le associazioni partners, secondo il calendario stabilito dalla Scuola;
- 4) Collaborare alla somministrazione on line di un questionario in itinere ed uno finale, al fine di verificare l'andamento e gli esiti della formazione e delle attività didattico-organizzative;

N. 7 Tutor Interni con i seguenti compiti:

- 1) Supportare l'Esperto nelle fasi di realizzazione del modulo;
- 2) Partecipare agli incontri per l'organizzazione dei progetti formativi presso l'Istituto;
- 3) Collaborare alla somministrazione on line di un questionario in itinere ed uno finale, al fine di verificare l'andamento e gli esiti della formazione e delle attività didattico-organizzative;

Art. 3 – Requisiti di ammissione e griglia valutazione

In ottemperanza al Regolamento che disciplina le modalità di conferimento di incarichi al personale interno, così come approvato dal Consiglio di Istituto, i requisiti di ammissione sono quelli indicati nell'**Allegato 2**.

Art. 4 – Periodo di svolgimento delle attività ed assegnazione dell'incarico

Il modulo dovrà essere completato **entro il Giugno 2025**.

La partecipazione alla selezione comporta l'accettazione, da parte del candidato, ad assicurare alla data di assegnazione dell'incarico la propria disponibilità per tutto il periodo.

Art. 5 – Modalità e termini di partecipazione

L'istanza di partecipazione, **redatta ESCLUSIVAMENTE** sugli appositi modelli (**Allegato 1 – istanza di partecipazione; Allegato 2 – scheda di autovalutazione; Dichiarazione**) reperibili sul

sito web dell'Istituto all'indirizzo <https://pololicealeguerrisigerace.edu.it/> firmata in calce e con allegati il curriculum vitae in formato europeo e la fotocopia di un documento di riconoscimento, pena l'esclusione, deve essere consegnata a mano presso la segreteria dell'Istituto (ufficio Protocollo), oppure tramite posta elettronica all'indirizzo rcis039007@istruzione.it.

Le domande dovranno pervenire entro e non oltre le ore 12.00 del giorno 28/11/2024

Sul plico contenente la domanda e la relativa documentazione o sull'oggetto della email dovrà essere indicato il mittente e la dicitura **“ISTANZA SELEZIONE ESPERTO e/o TUTOR — riferita al progetto al quale l'aspirante intende candidarsi.**

Non saranno prese in considerazione domande incomplete o pervenute oltre la data di scadenza del bando, anche se i motivi del ritardo sono imputabili a disguidi postali o a errato invio e/o ricezione della email.

Non saranno esaminate domande pervenute tramite modulistica **DIVERSA** da quella allegata al bando.

La domanda di partecipazione alla selezione deve contenere:

- i dati anagrafici;
- l'indicazione dei recapiti telefonici e di una casella e-mail personale valida e funzionante per le comunicazioni di servizio;
- la descrizione del titolo di studio;
- la descrizione dei titoli posseduti in riferimento alla seguente tabella;

E deve essere corredata da:

- Curriculum vitae, secondo il modello europeo, sul quale siano riportati dettagliatamente e per sezione i titoli previsti nella Griglia Valutazione Titoli;
- Dichiarazione di veridicità delle dichiarazioni rese;
- Dichiarazione di insussistenza di incompatibilità.

Sul modello, i candidati dovranno dichiarare, a pena di esclusione, di conoscere e di accettare le seguenti condizioni:

- Partecipare, su esplicito invito del Dirigente, alle riunioni di organizzazione del lavoro per fornire e/o ricevere informazioni utili ad ottimizzare lo svolgimento delle attività;
- Concorrere alla definizione della programmazione didattica delle attività ed alla definizione dei test di valutazione della stessa;
- Concorrere alla scelta del materiale didattico o predisporre apposite dispense di supporto all'attività didattica;
- Concorrere, nella misura prevista dagli appositi regolamenti, alla registrazione delle informazioni riguardanti le attività svolte in aula e la valutazione delle stesse sulla piattaforma ministeriale per la gestione dei progetti;
- Svolgere le attività didattiche nella sede dell'Istituto e nelle altre sedi individuate;
- Redigere e consegnare, a fine attività, su apposito modello, la relazione sul lavoro svolto.

Non sono ammessi curricula scritti a mano.

Si procederà a valutazione anche in presenza di una sola domanda ritenuta valida per il Modulo richiesto.

Art. 6 – Valutazione comparativa e pubblicazione della graduatoria

La valutazione comparativa sarà effettuata dalla commissione nominata dal Dirigente Scolastico.

La valutazione verrà effettuata tenendo unicamente conto di quanto dichiarato nel curriculum vitae in formato europeo e nel modello di autovalutazione (Allegato 2).

Saranno valutati esclusivamente i titoli acquisiti, le esperienze professionali e i servizi già effettuati alla data di scadenza del presente Avviso e l'attinenza dei titoli dichiarati a quelli richiesti deve essere esplicita e diretta.

L'aspirante dovrà **assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del Modulo.**

In caso di rinuncia alla nomina, **da presentarsi entro due giorni** dalla comunicazione di avvenuta aggiudicazione del bando, si procederà alla surroga.

In caso di parità di punteggio, si adotterà il criterio:

- **Candidato più giovane;**
- **Sorteggio.**

Art. 7. Incarichi e compensi

Gli incarichi definiranno il numero degli interventi in aula (per gli esperti), la sede, gli orari, le scadenze relative alla predisposizione dei materiali di supporto alla formazione ed il compenso. Per lo svolgimento degli incarichi conferiti, sono stabiliti i seguenti compensi orari:

Figure professionali	Compenso orario Lordo dipendente
Esperto	€ 70,00
Tutor	€ 30,00

Il trattamento economico previsto dal Piano Finanziario autorizzato sarà corrisposto a conclusione del progetto, previo espletamento da parte dell'incaricato di tutti gli obblighi specificati dal contratto di cui sopra e, comunque, solo a seguito dell'effettiva erogazione dei Fondi Comunitari, cui fa riferimento l'incarico, da parte del MIUR.

La durata del contratto sarà determinata in ore effettive di prestazione lavorativa. Il responsabile del procedimento è il Dirigente scolastico Dott.ssa Clelia Bruzzi.

Il presente bando viene pubblicato sul sito web della Scuola <https://poloaliceleguerrisigerace.edu.it/> nell'apposita sez. di "Pubblicità Legale – Albo on-line".



Il Dirigente Scolastico
Dott.ssa Clelia Bruzzi

Firma autografa sostituita a mezzo stampa
ai sensi dell'art.3, c.2 D.Lgs 39/93