

**POLO LICEALE "M. GUERRISI - V. GERACE"**  
**CITTANOVA RC**

# **DOCUMENTO**

*del 15 Maggio*

— a.s. 2025/2026 —

*Classe 5 sez. L*  
*Liceo Scientifico*



*Dirigente Scolastico*  
*Dott.ssa Clelia Bruzzi*

Prot. n. 4276 del 13.05.2026

# ESAMI DI MATURITA'

## A.S. 2025/2026

Documento del Consiglio di Classe

Redatto ai sensi dell'O.M. n. 54 del 26/03/2026

*Classe 5<sup>a</sup> Sez. L*

**LICEO SCIENTIFICO – INDIRIZZO SPORTIVO**

*Dirigente Dott.ssa CLELIA BRUZZÍ*

# Sommario

## DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

QUADRO ORARIO ISTITUZIONALE

FINALITÀ E OBIETTIVI

## PROFILO DELL'INDIRIZZO

PROFILO IN USCITA

## DESCRIZIONE DELLA CLASSE

VARIAZIONE CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

STORIA DELLA CLASSE

PROFILO DELLA CLASSE

## ATTIVITÀ SCOLASTICHE ED EXTRASCOLASTICHE

INTERVENTI DI RECUPERO E DI POTENZIAMENTO

PROGETTI PER L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA E LABORATORI ATTIVATI NELL'AMBITO DELLA DISPERSIONE SCOLASTICA

ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

VIAGGIO DI ISTRUZIONE

**FORMAZIONE SCUOLA – LAVORO, GIA' PCTO** (PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO)

EDUCAZIONE CIVICA

DNL CON METODOLOGIA CLIL

## INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DELLE MATERIE D'ESAME

METODOLOGIE DIDATTICHE

TIPOLOGIE DI VERIFICA

## VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEL PROFITTO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL PROFITTO

CRITERI DI ATTRIBUZIONE DEL VOTO DI COMPORTAMENTO

SCHEDA PER L'ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

TABELLA CREDITO SCOLASTICO

## ALLEGATI

ALLEGATO N. 1: PROGRAMMI DELLE SINGOLE DISCIPLINE

ALLEGATO N. 2: GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

ALLEGATO N. 3: RIFERIMENTI RELATIVI ALLA GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

ALLEGATO N. 4 GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

## DESCRIZIONE DEL CONTESTO GENERALE

Il Polo Liceale “M. Guerrisi - V. Gerace” nasce nell’anno scolastico 2024-25 dall’unione dei tre Licei presenti sul territorio del Comune di Cittanova: Liceo Scientifico, Liceo Classico e Liceo Artistico. Realtà scolastica d’eccellenza, inserita nel contesto socioeconomico-culturale della Piana di Gioia Tauro, a carattere prevalentemente agricolo, si avvale di un sistema di istruzione che tiene conto delle esigenze formative e educative della comunità locale. Il territorio di Cittanova è meritevole di menzione per la sua tradizione artigianale, solida e cospicua, propensa alle iniziative imprenditoriali e cooperative legate alle professionalità che la nostra Scuola promuove. Il territorio, all’interno del quale ricade parte del Parco Nazionale d’Aspromonte, si presenta come culturalmente dinamico, grazie alla presenza delle diverse Istituzioni scolastiche, di un Cineteatro con ricche stagioni teatrali, della Biblioteca Comunale, di diverse associazioni culturali e sportive che organizzano molteplici iniziative, coinvolgendo studenti e cittadini, anche delle zone limitrofe. In ragione di ciò, il curriculum del Polo Liceale accorda la sua preferenza verso una formazione indirizzata all’acquisizione delle competenze in chiave europea, allo sviluppo di nuove capacità e abilità che, pur non trascurando il patrimonio di conoscenze quotidianamente acquisite, si aprano verso una prospettiva più ampia e globale. Questa esigenza è stata arricchita, negli ultimi anni, dall’attivazione di diversi progetti Erasmus, dal “Percorso di Biologia con Curvatura Biomedica”, percorso di potenziamento della Lingua Inglese in prospettiva di un indirizzo Cambridge, percorso di potenziamento Giuridico- Economico, dai progetti collegati al PNRR, dai progetti extracurricolari e curricolari che tengono conto delle inclinazioni di tutti gli studenti e dai “Patti Educativi di Comunità”. L’Istituto, comunità attiva aperta al territorio, mette al servizio dell’utenza esterna la pluralità dei laboratori, il planetario multimediale, il nuovo osservatorio Astronomico, munito di tre telescopi, di cui uno per l’osservazione del Sole, il Palazzetto dello Sport dell’indirizzo Scientifico e la palestra dell’indirizzo artistico, le strutture ed il personale ad esse associato. Sono state stipulate convenzioni con gli Enti coinvolti nei circuiti turistico culturali-sportivi, all’interno dei quali poter assumere un ruolo significativo in un rapporto sinergico costante. Lo ambizioso progetto si propone di realizzare una scuola che non sia solo un luogo di formazione e di acquisizione di contenuti culturalmente rilevanti, ma anche un vero polo culturale al servizio del territorio, creando opportunità di incontro, di dibattito e confronto di idee. L’obiettivo è quello di rendere la scuola una realtà dove, non solo, si riceve, ma anche, e soprattutto, dove si produce cultura al servizio di tutto il territorio.

Dal 1° Settembre 2024, dato il dimensionamento della rete scolastica, deliberato con provvedimento della Giunta della Regione Calabria n. 1 del 04.01.2024 e successive modifiche e integrazioni ed il decreto dell’U.S.R. Calabria n. 7295 del 19.03.2024, con cui è stato disposto l’accorpamento del Liceo

Scientifico “M. Guerrisi” e l’I.I.S. “V. Gerace” di Cittanova, divenuti unico Polo Liceale “M. Guerrisi - V. Gerace”, il nostro territorio ha visto l’unione dei due principali Istituti. Il Liceo Scientifico, intitolato all’insigne scultore cittanovese “Michele Guerrisi”, nasce come sezione aggregata del Liceo Classico “Gerace” e, nell’anno scolastico 1972/73, ottiene la piena autonomia. L’istituzione scolastica Liceale, dall’a. S. 2010/2011, ha visto aggiungersi allo storico indirizzo tradizionale, nuovi indirizzi di studio: scienze applicate e sportivo. Questo ha consentito di distinguersi nel tempo come scuola culturalmente attiva e aperta al territorio, offrendo, tra l’altro, all’utenza ampie opportunità di scelte didattiche - educative, non solo, in ambito curricolare, ma anche extracurricolare. Dall’a.s. 2008/2009, la sede dell’Istituto è sita in contrada Casciari e si presenta come una struttura moderna e all’avanguardia, con i suoi circa 13.000 mq e le numerose infrastrutture tecnologico-scientifiche, linguistiche e sportive. L’Istituto d’Istruzione Superiore “Gerace”, risale al 1999, allorché al Liceo Classico fu aggregato l’Istituto d’Arte. Il Liceo Classico nasce nel lontano 1944 ed è intitolato all’insigne letterato cittanovese Vincenzo Gerace. Unico Istituto Classico nella Piana di Gioia Tauro, risultava all’epoca il più qualificato fra le istituzioni scolastiche del comprensorio, esercitando un’essenziale funzione di promozione culturale e conquistando attestati di stima e di prestigio fortemente consolidati. Negli anni, in aggiunta al corso tradizionale, la scuola viene potenziata con l’istituzione dei corsi sperimentali “Brocca”. Nell’anno scolastico 1999/2000, nell’ambito del processo di razionalizzazione delle istituzioni scolastiche, il Liceo aggrega ai suoi indirizzi l’Istituto d’Arte, originariamente sezione staccata dell’ISA di Reggio Calabria e successivamente dell’ISA di Palmi. Nell’a.s. 2010-11, in seguito al nuovo assetto dei licei, l’Istituto d’Arte è confluito nel Liceo Artistico e il suo profilo mira a coniugare una preparazione solida nei diversi ambiti disciplinari, tipica della formazione liceale, con lo sviluppo di capacità e competenze specifiche dei percorsi di indirizzo che, attualmente, sono due: Grafica e Design del gioiello.

Il Polo Liceale “Guerrisi- Gerace”, costituito da tre plessi, è dotato di laboratori di Fisica, di Chimica, di Lingue e di Arte moderni e attrezzati, di aule speciali per attività di videoconferenza, 2 biblioteche, aula magna, aule multimediali, attrezzature informatiche, lavagne interattive e touch screen in Polo Liceale “Guerrisi-Gerace” Cittanova RC PTOF 2025 - 2028 9 PTOF in ogni aula, planetario, osservatorio astronomico e palazzetto dello sport. Gli ampi spazi, interni ed esterni, garantiscono agli studenti, ottimali condizioni di studio e di aggregazione sociale e le moderne attrezzature presenti al loro interno forniscono le condizioni qualitative, strutturali e professionali per il conseguimento di brillanti risultati. L’Istituto, inoltre, offre agli alunni servizi aggiuntivi quali: l’utilizzo delle biblioteche come luogo di ricerca e di studio, di incontro con autori, di percorsi di scrittura creativa e lettura, corsi di recupero, armadietti in comodato d’uso, utilizzo di vocabolari per i compiti in classe. Fin dal suo ingresso al primo anno presso gli indirizzi del Polo, lo studente viene accolto ed aiutato a considerarsi parte integrante di una comunità scolastica, all’interno della quale trascorrerà almeno cinque anni di

fondamentale importanza per la sua formazione umana e professionale. Questi anni contribuiranno in modo, probabilmente decisivo, anche sulla sua personale partecipazione alla vita sociale e civile, trasformandolo gradualmente da “ragazzo” a “persona adulta e responsabile”. Tale ruolo, decisivo nella formazione di chi opera la scelta di frequentare i nostri indirizzi di studio, è ben presente all’interno dell’Istituto che, da sempre, privilegia la crescita, a tutti i livelli, dei futuri “cittadini”. Naturalmente ciò richiede una grande apertura mentale e la capacità, da parte di tutte le componenti scolastiche, di saper cogliere i mutamenti di una società sempre più globalizzata e dinamicamente mutevole, rispetto alla quale appare sempre più complesso individuare sicuri punti di riferimento da offrire ad una utenza che, riconosce ancora alla scuola un compito fondamentale nel processo educativo e formativo delle giovani generazioni. Proprio da queste considerazioni trae ispirazione l’azione e la progettazione di tutte le attività proposte ai ragazzi ed alle loro famiglie, nella consapevolezza che, solo attraverso una continua rielaborazione progettuale ed il confronto con tutti coloro che sono in grado di apportare esperienze e idee innovative, si possa davvero riuscire a mantenere quel ruolo guida e quella “stima sociale” che, nel tempo, i tre indirizzi hanno ottenuto all’interno del comprensorio in cui operano.

Attualmente il Polo Liceale è frequentato da circa 1200 alunni, consta di 57 classi così suddivise: 38 presso l’indirizzo Scientifico, 10 presso l’indirizzo Classico, 9 presso quello Artistico e gli studenti che li frequentano provengono da tutti i Paesi del comprensorio. Il Liceo Scientifico è, inoltre, al 5° anno di sperimentazione del Percorso Nazionale di Potenziamento Orientamento “Biologia con curvatura biomedica” e al 3° anno del Percorso di Potenziamento-Orientamento di “Economia con curvatura giuridica”.

Dall’anno scolastico 2019-2020, l’offerta formativa del Liceo Classico si è, invece, arricchita del percorso sperimentale INTERNATIONAL che pone al centro dell’attività didattica lo studio della lingua inglese e, dal corrente anno scolastico, è attivo il Percorso di potenziamento “Educazione all’espressività, arti sceniche e teatrali”. Grazie ai progetti PON, nel corso degli ultimi anni, gli allievi hanno avuto la possibilità di apprendere le lingue Inglese, Francese e Tedesco, hanno infine perfezionato le loro conoscenze linguistiche con stages in paesi Europei, quali l’Inghilterra, l’Irlanda, Malta e la Germania. L’Istituto, tra l’altro, è centro accreditato per gli esami Linguistici TRINITY e CAMBRIDGE, per cui gli studenti hanno la possibilità di sostenere gli esami di certificazione all’interno dell’Istituto. Tra le iniziative di particolare rilievo del Polo vi è il Progetto “Grandi Eventi” - “Docenti per un giorno”, che prevede incontri -dibattiti con personalità di fama internazionale.

## Quadro Orario Istituzionale

Il corso di studi seguito dalle quinte classi che svolgono l’Esame di Maturità è organizzato in:

- **Biennio Comune:** oltre alle materie dell’area comune sono studiate materie specifiche dell’area d’indirizzo
- **Triennio:** oltre alle materie dell’area comune sono studiate materie specifiche dell’area

d'indirizzo.

## Finalità e Obiettivi

L'attività dell'Istituto ha come finalità la crescita culturale, civile, personale degli alunni. L'impegno degli operatori scolastici è rivolto ad adeguare l'offerta formativa alle esigenze della società, del mondo del lavoro e del territorio; le risposte che si vogliono dare a tali esigenze intendono coniugare lo "star bene a scuola" oggi con un futuro "star bene" nel mondo del lavoro o in quello degli studi di livello superiore, ottenuto mediante una formazione che consenta agli studenti e alle studentesse di raggiungere saperi strutturati che gli permetteranno di capitalizzare il proprio bagaglio conoscitivo.

### Obiettivi formativi generali

- stimolare la conoscenza del contesto ambientale, culturale, sociale del mondo in cui viviamo;
- adottare un atteggiamento equilibrato ed indipendente dalle idee sociali;
- stimolare nei giovani la curiosità intellettuale e la ricerca del dialogo-confronto con la realtà;
- promuovere la capacità di rapportarsi agli altri, nel rispetto delle identità e delle differenze di ciascuno, promuovendo rapporti di collaborazione tra tutte le componenti della comunità scolastica;
- capacità di integrare in altri settori e nella vita pratica le nuove idee, le nozioni e le tecniche acquisite.

### Obiettivi formativi professionali

- acquisizione dei vari linguaggi disciplinari;
- acquisizione di un metodo di studio adeguato alle singole discipline;
- favorire lo sviluppo delle potenzialità di autonomia degli allievi;
- capacità di formulare un progetto di lavoro;
- capacità di seguire un ordine razionale nell'esposizione delle idee e del lavoro svolto;
- acquisizione delle capacità di autovalutazione e di valutazione;
- promuovere saperi di base che rappresentino un insieme organico e coerente, che perdurino nel tempo e che siano spendibili nelle diverse circostanze;
- acquisizione delle capacità di raccordare i saperi scolastici con il mondo del lavoro e delle professioni.

## Profilo dell'indirizzo

L'indirizzo sportivo - SCIENTIFICO - è volto all'approfondimento delle scienze motorie e sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali, nonché dell'economia e del diritto. Lo studente viene opportunamente orientato verso il saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti: elaborare criticamente i fenomeni sportivi; attuare la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti; l'essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport e, non ultimo, il saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive

### PIANO DI STUDIO LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

	1°biennio		2°biennio		5° anno
	1°	2°	3°	4°	
<b>Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale</b>					
<i>Lingua e letteratura italiana*</i>	132	132	132	132	132
<i>Lingua e cultura straniera*</i>	99	99	99	99	99
<i>Storia e Geografia*</i>	99	99			
<i>Storia*</i>			66	66	66
<i>Filosofia*</i>			66	66	66
<i>Matematica e Informatica*</i>	165	165	132	132	132
<i>Fisica*</i>	66	66	99	99	99
<i>Scienze naturali*</i>	99	99	99	99	99
<i>Diritto ed economia *</i>			99	99	99
<i>Discipline sportive*</i>	99	99	66	66	66
<i>Scienze motorie e sportive*</i>	99	99	99	99	99
<i>Religione Cattolica o attività alternative*</i>	33	33	33	33	33
<b>Totale ore</b>	<b>891</b>	<b>891</b>	<b>990</b>	<b>990</b>	<b>990</b>
<i>Educazione Civica</i>	34	34	46	46	46

\* un'ora è dedicata ad attività laboratoriali/biblioteca

\*\* con Informatica al primo biennio

\*\*\* Biologia, Chimica, Scienze della Terra  
a partire dal III anno:

- sperimentazione del percorso di potenziamento di Biologia con curvatura Biomedica con 50 ore 20 docente interno, 20 Esperto Medico, 10 FSL
- sperimentazione del corso di studi con curvatura economico – giuridica, realizzato in convenzione con il Consiglio dell'Ordine dei Commercialisti ed esperti contabili, con l'Ordine degli Avvocati di Palmi, con la Camera Penale di Palmi e con il Consiglio Notarile di Palmi, con 20 ore di lezione effettuate da docenti interni, 20 ore da esperti e 17 ore annue di FSL.

## Profilo in uscita dell'Indirizzo

### Obiettivi Liceo Scientifico Sportivo

Il percorso di studi dell'indirizzo sportivo rappresenta un'interessante proposta nel campo della formazione e un'assoluta novità nell'ambito della scuola pubblica.

La sezione è volta all'approfondimento delle scienze motorie e di una o più discipline sportive all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali e dell'economia e del diritto. Guida lo studente a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative.

Risponde all'esigenza, diffusa tra i giovani e avvertita dalle famiglie, di conciliare l'interesse e la pratica sportiva con la formazione scolastica e, da parte delle istituzioni, di favorire la cultura dello sport come valido strumento di promozione dei valori di solidarietà e di integrazione culturale, nonché prevenzione del disagio giovanile. La finalità è quella di creare un percorso che risponda ai nuovi scenari socio-culturali per soddisfare il bisogno di educazione diversificato in molteplici spazi e secondo differenti forme di socializzazione, tra le quali emerge lo sport come fenomeno di massa e quindi luogo privilegiato di incontro.

Rispetto al Liceo Scientifico tradizionale, questo indirizzo si caratterizza per il potenziamento di Scienze motorie e sportive; sono presenti, inoltre, in sostituzione di Latino e di Disegno e Storia dell'Arte, gli insegnamenti Diritto ed economia dello sport e Discipline sportive. Quest'ultima disciplina è dedicata all'approfondimento teorico e pratico di molti sport, la cui scelta è rimessa all'istituzione scolastica, in base alle richieste degli alunni e delle famiglie

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni ai percorsi liceali ed i risultati di apprendimento specifici del liceo scientifico di cui all'Allegato A al decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n. 89, dovranno:

1. saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti;
2. saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti;
3. essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport;
4. saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive;
5. essere in grado di orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali

## DESCRIZIONE DELLA CLASSE

### VARIAZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

	III – A.S. 2023/24	IV – A.S. 2024/25	V – A.S. 2025/2026
Disciplina	Docente	Docente	Docente
Lingua e Letteratura Italiana			
Lingua e Cultura straniera – Inglese			

Storia e Filosofia			
Matematica			
Fisica			
Diritto ed Economia dello sport			
Scienze naturali			
Discipline Sportive			
Scienze Motorie e Sportive			
Religione Cattolica o Attività alternative			
Sostegno			

## Elenco dei candidati

N°	COGNOME E NOME
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
11.	
12.	
13.	
14.	
15.	
16.	
17.	
18.	

## Storia della classe

### Studenti

Classe	Iscritti	Ripetenti	Provenienti da altro Istituto	Ammessi	Non Ammessi	Ritirati Trasferiti
III	27	0	0	21	6	0
IV	20	0	1	18	0	2
V	18	0	0	-	-	-

### Profilo della classe

La classe è composta da 18 alunni, 6 ragazze e 12 ragazzi, tutti provenienti dalla precedente IV L. La composizione del gruppo è variata nel corso del quinquennio, a seguito di non ammissioni alla classe successiva e di

trasferimenti. Gli allievi hanno seguito un regolare corso di studi, beneficiando della continuità didattica per la maggior parte dei docenti. Il gruppo appare abbastanza coeso e gli alunni hanno sviluppato stili relazionali e sociali buoni, mostrandosi abbastanza uniti nei rapporti interpersonali. La partecipazione al dialogo educativo è stata piuttosto diversificata, in relazione al livello di interesse, all'impegno e alle capacità individuali: è presente, infatti, un gruppo di allievi collaborativi che ha dimostrato un discreto livello di attenzione e partecipazione durante le lezioni; altri discenti, invece, si sono impegnati meno, non sviluppando appieno le loro potenzialità, con frequenza discontinua e lacune nella preparazione, con necessità di essere incoraggiati allo studio.

Nel corso dell'anno, tuttavia, grazie anche all'impegno profuso dagli insegnanti e agli stimoli costanti, i discenti hanno raggiunto un graduale e significativo processo di crescita e maturazione. I docenti hanno cercato di far nascere e/o rafforzare l'interesse per le varie discipline e di costruire una relazione basata sul senso del dovere e sulla lealtà: vi è stata, così, da parte di alcuni alunni una crescita della responsabilità personale, della socializzazione, della partecipazione ai vari aspetti della vita scolastica e si sono anche interessati a temi e a problematiche attuali, apportando riflessioni e contributi personali. I risultati scolastici sono, nel complesso, positivi. In particolare, tenendo conto delle specificità degli studenti e dei loro stili di apprendimento, gli obiettivi predisposti dal Consiglio di Classe possono considerarsi raggiunti. Nella classe è presente un alunno con bisogni educativi speciali, seguito da una docente di Sostegno per 9 ore settimanali.

### **Situazione di Partenza**

La situazione di partenza della classe risultava, complessivamente considerata, inadeguata, con necessità, per quasi tutti gli alunni, di consolidare le competenze e il metodo di studio, nonché, sul piano delle conoscenze, di colmare importanti lacune pregresse. In alcune discipline, tale situazione non ha sempre consentito il corretto svolgimento delle lezioni, con conseguenti ritardi sul programma. Sono stati strutturati interventi mirati al potenziamento di un metodo di studio ancora meccanico e mnemonico, nonché al miglioramento dell'esposizione, sia a livello di espressività, che a livello di terminologia specifica. Nel corso del triennio, l'impegno mostrato dai discenti, comunque, è risultato essere apprezzabile, permettendo loro di raggiungere un grado di preparazione complessivamente discreto e di effettuare un percorso di crescita, sia sul piano comportamentale, che delle abilità relative al metodo di studio. E' stata, poi, gradualmente acquisita la consapevolezza dell'importanza dell'impegno concreto per il conseguimento dei traguardi formativi e culturali, nonché per lo sviluppo della personalità di ciascuno. Considerata, quindi, la situazione di partenza, la progressione *in itinere* e le potenzialità specifiche di ogni allievo, il giudizio complessivo sulla classe si può definire buono, sia nell'apprendimento, che nell'acquisizione di abilità e competenze, pur nella diversità di rendimento dei singoli alunni, tra i quali emergono alcuni con risultati buoni e, in qualche caso, ottimi. In definitiva, quindi, si può affermare che l'obiettivo didattico principale, cioè quello di fornire agli allievi competenze spendibili nei più svariati ambiti, è stato sostanzialmente acquisito. Per quanto riguarda lo svolgimento dei programmi e gli obiettivi raggiunti nelle singole discipline, si rimanda alle relazioni analitiche dei docenti allegate in calce al presente documento.

### **Livelli di profitto**

Dal punto di vista strettamente didattico e del profitto, il quadro della classe può essere così sintetizzato:

- un primo gruppo di allievi si è distinto per le capacità critiche e di rielaborazione, per impegno costante, responsabilità, partecipazione attiva e costruttiva (anche in merito ad attività extracurricolari), ottenendo risultati ottimi;
- un secondo livello, costituito da allievi che, con maggiore impegno personale, sono stati in grado di accogliere i suggerimenti dei docenti per migliorare i processi di lavoro, raggiungendo risultati buoni in termini di conoscenze, competenze e abilità, nonché una preparazione apprezzabile nelle varie discipline oggetto di studio;
- un terzo livello, costituito da allievi che hanno raggiunto risultati più che altro sufficienti, a causa talvolta di un impegno non sempre proporzionato a colmare le lacune pregresse e di un metodo di studio poco efficace.

La partecipazione degli allievi alle attività extracurricolari e alle altre iniziative organizzate nell'ambito del Piano dell'Offerta Formativa del Liceo è stata sostenuta e favorita dal Consiglio di Classe, perché considerata occasione importante per il pieno sviluppo della personalità, per la valorizzazione delle potenzialità e per la scoperta di specifiche vocazioni. Alcuni allievi si sono mostrati particolarmente interessati alle discipline di indirizzo sportive e aperti alla competizione regionale e nazionale, altri al diritto e all'economia.

L'intero Consiglio di Classe ha sempre sostenuto e accompagnato gli allievi nel loro personale processo di apprendimento/crescita attraverso interventi didattico-educativi mirati, cercando di stimolare e di sensibilizzare il più possibile gli stessi alla puntualità nell'adempimento delle consegne e degli impegni quotidiani e alla partecipazione costruttiva al dialogo educativo. Inoltre, il medesimo Consiglio si è sempre impegnato a stimolare le famiglie ad una proficua collaborazione, informandole puntualmente sui risultati delle verifiche e in generale sull'andamento didattico, compreso l'aspetto strettamente disciplinare, sottolineando l'importanza decisiva di un'azione educativa sinergica e condivisa, in merito alle strategie da intraprendere e agli obiettivi da perseguire

## ATTIVITÀ SCOLASTICHE ED EXTRASCOLASTICHE

### Interventi di recupero e di potenziamento

<b>Interventi</b>	<b>Cur.</b>	<b>Extracur.</b>	<b>Discipline</b>	<b>Modalità</b>
Interventi di recupero in itinere	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>Tutte le discipline</b>	<b>In presenza</b>
Interventi di potenziamento	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>Tutte le discipline</b>	<b>In presenza</b>

### Progetti per l'Ampliamento dell'Offerta Formativa e laboratori attivati nell'ambito della dispersione scolastica

<b>Progetti</b>	<b>Obiettivi</b>	<b>Attività</b>
Corso online di formazione	Garantire la tutela della	Videolezioni e test

sulla sicurezza propedeutico alle attività di FSL – a.s. 2025.2026	salute e della sicurezza all'interno dei luoghi di lavoro	
Modulo di orientamento formativo 15 ore (in orario curricolare) previste dal DM328/2022	Attività di orientamento Intelligenza Artificiale	Attività di orientamento (15 ore) con docenti interni
Incontro di orientamento e PCTO in collaborazione con l'UNICAL. Progetto Or.S.I.(15 ore).	Formare e informare per una scelta della facoltà universitaria motivata e consapevole	Incontro con docenti universitari
Orientamento con le Forze Armate	Far conoscere le possibilità, le caratteristiche, le opportunità di carriera nelle Forze armate	Incontri con esperti
Laboratorio interattivo di orientamento con il Centro nazionale per l'orientamento promosso da MiAssumo ed ELIS, in collaborazione con il MIM	Informare e supportare nella redazione del <i>curriculum vitae</i>	Incontro onLine con docenti ed esperti del settore
Giornata della memoria a.s. 2025.2026	Favorire la comprensione e riflessione sugli eventi legati alla Shoah e ai crimini contro l'umanità. Comprendere la complessità della realtà storica e politica	Visione Docufilm "Norimberga" di James Vanderbilt presso il cinetatro di Cittanova
Olimpiadi di Cittadinanza a.s. 2023.2024 – 2024.2025 - 2025-2026 FSL	Sviluppare le competenze di cittadinanza	Visione di documenti, filmati e gara finale
FSL Banca d'Italia a.s. 2024.2025	Conoscere le funzioni della Banca d'Italia ed il ruolo e le funzioni dell'arbitro bancario e finanziario. Sviluppare soft skills	Incontro con esperti e realizzazione prodotti finali
Progetto "Radio Costituzione"	Conoscere e comprendere i principi fondamentali della Costituzione. Sviluppare la cultura del dibattito e la cittadinanza attiva	Confronto con esperti e partecipazione al concorso "Dalle aule parlamentari alle aule di scuola. Lezione di Costituzione." Premio speciale "Marta Genovè de Vita"
Giornata internazionale della donna a.s. 2025.2026 Presentazione del libro "Sangue sulle mimose di marzo" del prof. Antonio Orlando	Approfondire la figura di Teresa Gullace e riflettere sul processo di emancipazione delle donne, sulle loro conquiste sociali, economiche e politiche, ma anche sulle discriminazioni e	Incontro con docenti, giornalisti, scultori e parenti di Teresa Gullace

	violenze di genere	
Evento “Quale umanità”. Strage di Cutro	Stimolare la riflessione critica sui fenomeni migratori, sui diritti umani e sul valore della solidarietà, dell'accoglienza e del rispetto dell'altro.	Incontro – dibattito con il maestro orafo Gerardo Sacco e con lo scrittore Vincenzo Montalcini, autore del testo “Quale umanità”
Incontro -seminario sui "crimini fascisti in Etiopia"	Riflettere sul conflitto italo-etiope; valorizzare i propri diritti e riconoscere quelli altrui; saper individuare collegamenti e interazioni con l'attualità; saper acquisire e interpretare criticamente le informazioni.	Incontro – dibattito on line con docenti di storia e con gli studiosi N. M. Bonifati Tekle Selassie
“Donare è Vita” seconda Edizione a.s. 2024.2025	Favorire la cultura della solidarietà, della prevenzione e del diritto alla salute	Incontro con il Presidente e la Referente dell’A.I.D.O. di Cittanova
Incontro - dibattito sul Genocidio degli Armeni	Approfondimento storico e culturale del genocidio degli armeni. Diffusione della memoria storica e della tutela dei diritti umani.	Incontro on line con esperti e membri della Comunità Armena di Calabria
Evento “DOCENTE PER UN GIORNO”	Potenziare l’attività di lettura, analisi e sviluppo del senso critico. Sensibilizzare gli allievi sull’importanza della libertà di informazione e del giornalismo di inchiesta	Incontro con il giornalista Sigfrido Ranucci, conduttore della trasmissione televisiva “Report” e autore del libro “La scelta”.
Mostra “Sub tutela Dei, Il Giudice Livatino” a.s. 2024.2025	Favorire la cultura della legalità e del contrasto alle mafie	Visita alla mostra presente nell’Aula Magna “Falcone-Borsellino” dell’Istituto
Evento “Per una Pace Disarmata e disarmante”	Sensibilizzare i giovani sul tema della pace, del rispetto dell’altro e dell’accoglienza	Incontro con docenti e il vescovo Mons. Alberti. Visione di documentari
Giornata sui diritti dello studente a.s. 2024.2025	Favorire l’interiorizzazione dei diritti e dei doveri degli studenti	Manifestazione per le strade di Cittanova con altre scolaresche
Partecipazione al triangolare di beneficenza a.s. 2024.2025	Sensibilizzazione ai valori della solidarietà	Partita di calcio tra gli studenti del Polo
Donazione sangue AVIS 29/30 a.s. 2024.2025 e 2025.2026	Favorire la cultura della solidarietà, della prevenzione e del diritto alla salute	Incontro con esperti e donazione

Festival della letteratura e del Diritto a.s. 2024.2025 – 2025.2026	Per favorire la cultura della accoglienza, del rispetto dell'altro, della parità di genere e della solidarietà	Incontro dibattito con esperti. Realizzazione prodotti finali
Orientamento con le Forze Armate	Far conoscere le possibilità, le caratteristiche, le opportunità di carriera nelle Forze armate	Incontri con esperti
Progetto orienteering a.s. 2024.2025	Sensibilizzare al rispetto, alla tutela e alla cura del patrimonio artistico e naturale del territorio	Visite guidate attraverso i beni culturali del territorio, indirizzate ai propri pari
Progetto distrettuale DEI - Prevenire informando "Droga e alcool: dalla dipendenza giovanile all'etica della possibilità"	Prevenire fenomeni di dipendenza da droga e alcool e diffondere la cultura del benessere e della salute	Incontro con medici ed esperti del settore
Evento "Bambini" a.s. 2024.2025	Educare alla solidarietà	Partecipazione alla raccolta fondi a sostegno dei bambini dei Paesi in via di sviluppo
Svolgimento delle prove INVALSI	Misurare in maniera standardizzata, cioè in modo oggettivo e uguale per tutti, alcune competenze fondamentali in Italiano, Matematica e Inglese	Prove computer based (CTB) di Italiano, Matematica e di Lingua Inglese (Reading e Listening)
Progetti Erasmus plus a.s. 2023.2024	Assicurare opportunità di mobilità al fine di sviluppare le competenze linguistiche e ampliare gli orizzonti culturali, entrando in contatto con le altre realtà europee	Mobilità in altri paesi europei e ospitalità in Italia
Open Day a cura del Polo liceale "Guerrisi-Gerace"	Far conoscere l'offerta formativa dell'Istituto, attraverso l'impegno degli studenti per una scelta consapevole dell'indirizzo di studio	Tour della scuola, svolgimento di attività per pubblicizzare l'offerta formativa del Polo
Campionati studenteschi	Diffondere i valori dello sport e del fair play	Corsa campestre
Fiamma Olimpica di apertura dei Giochi Invernali Milano Cortina 2026	Partecipare attivamente a un memorabile evento sportivo e culturale del Paese e contribuire a diffondere i Valori Olimpici	Partecipazione all'evento organizzato per celebrare il passaggio in Calabria della Fiamma olimpica
Progetto "Uno sguardo sul mondo"	Diffondere la cultura della legalità e approfondire i temi della responsabile penale e della condizione delle	Incontri con docenti, avvocati, psicologi, volontari carcerari ed ex detenuti. Partecipazione al Concorso nazionale "Giornate di formazione a Montecitorio".

	carceri italiane. Approfondire l'iter legislativo	
Partecipazione al percorso di studi con curvatura economico - giuridica a.s. 2023.2024 -2024.2025 - 2025.2026	Acquisire le conoscenze e competenze di base nell'ambito economico e giuridico. Orientare alle facoltà economiche e giuridiche	Incontro con docent interni (20 ore) e con esperti esterni (avvocati, commercialisti e notai – 20 ore). FSL presso studi professionali, Tribunale, Banca d'Italia (17 ore annue)
“Educazione al sentimento e all'affettività”	Per imparare a riconoscere e gestire le emozioni e i sentimenti nelle relazioni	Incontro con rappresentanti del Lions Club di Taurianova. Rappresentazione di danza.

## ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO

L'Orientamento è un'attività istituzionale della scuola che si esplica in un insieme di proposte rivolte agli studenti, al fine di favorire il processo di scelta per il futuro, attraverso un'informazione attenta e puntuale sui corsi di studio post-diploma e universitari, la qualificazione professionale e l'avvicinamento al mondo del lavoro, in collaborazione con le Università italiane e altre Istituzioni.

## VIAGGIO D'ISTRUZIONE

Il viaggio d'istruzione Crociera nel Mediterraneo, svoltosi dal 23 al 30 aprile 2026, ha avuto come fine precipuo l'arricchimento culturale degli studenti, oltre che favorire la loro crescita personale e l'attitudine alla socializzazione. Tale iniziativa, infatti, accuratamente programmata e preparata, ha rappresentato per gli alunni un'occasione, da un lato, per venire a contatto con realtà storiche, sociali, culturali ed economiche di rilievo, dall'altro, ha offerto una significativa opportunità di crescita sul piano umano e personale, attraverso esperienze condivise, decisamente diverse rispetto a quelle vissute quotidianamente in aula.

In particolare, gli itinerari fuori dall'Italia, consentono agli alunni di spaziare in ambiti per loro meno noti rispetto a quelli verso i quali di solito si sono mossi; non solo, essi contribuiscono all'acquisizione di una mentalità sempre più aperta ed ampia, presupposto indispensabile per lo sviluppo della comprensione e della solidarietà tra i popoli.

## FORMAZIONE SCUOLA – LAVORO (GIA' PCTO).

I percorsi di formazione scuola-lavoro (già PCTO) hanno lo scopo di sviluppare attraverso metodologie finalizzate, con particolare riferimento alle attività e agli insegnamenti di indirizzo, competenze basate sulla didattica di laboratorio, anche per valorizzare stili di apprendimento induttivi, l'orientamento progressivo, l'analisi e la soluzione dei problemi relativi al settore produttivo di riferimento, il lavoro cooperativo per progetti, la personalizzazione dei prodotti e dei servizi attraverso l'uso delle tecnologie e del pensiero creativo, la gestione di processi in contesti organizzati e l'uso di modelli e linguaggi specifici, il collegamento organico con il mondo del lavoro e delle professioni. La finalità prevista è

quella di motivarli e orientarli e far acquisire loro competenze spendibili nel mondo del lavoro, alternando periodi di studio e di lavoro.

**Le ore di FSL (già PCTO) vengono riportate nel Curriculum dello studente.**

## CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

Ai sensi della Legge 20 agosto 2019, n. 92, recante *Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica* e sulla scorta del D.M. del 22 giugno 2020 e del D.M. 183 del 07 settembre 2024, contenenti le *Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica*, all'interno del curriculum di istituto, è stato

introdotto l'insegnamento dell'Educazione Civica. Le citate linee guida evidenziano come la conoscenza della Costituzione – nelle sue dimensioni storiche, giuridiche, valoriali – rappresenti il fondamento del curriculum di educazione civica, in quanto la Costituzione italiana è riferimento prioritario per identificare valori, diritti, doveri, compiti, comportamenti personali e istituzionali finalizzati a promuovere il pieno sviluppo della persona e la partecipazione di tutti i cittadini all'organizzazione politica, economica e sociale del Paese – nonché delle istituzioni dell'Unione Europea. L'insegnamento dell'educazione civica aiuta gli studenti a capire la storia intera del Paese, riconoscendola nella ricchezza delle diversità dei singoli territori e valorizzando le varie eccellenze produttive che costituiscono il “Made in Italy”.



Il “n” ali direttrici:

- **Costituzione**, prevede lo sviluppo di quattro competenze relative al principio di legalità, alla cittadinanza attiva, alle regole e norme, al benessere psicofisico
- **Sviluppo economico e sostenibile**, prevede lo sviluppo di cinque competenze relative alla educazione ambientale, alla conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, alla tutela dei beni materiali e immateriali, alle risorse finanziarie, al contrasto all'illegalità.
- **Cittadinanza digitale**, prevede lo sviluppo di tre competenze relative alla capacità di accedere criticamente alle informazioni digitali, alle regole della comunicazione digitale, alla sicurezza digitale.

Al fine di realizzare pienamente i principi posti a fondamento dell'educazione civica e, dunque, per sviluppare negli alunni competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà, l'insegnamento di tale disciplina viene affidato a tutti i docenti curricolari che, nell'ambito del monte orario obbligatorio, trattano i nuclei concettuali anzi detti, già, peraltro, impliciti negli epistemi delle singole discipline ed a esse naturalmente interconnessi.

Inoltre, sempre nell'ambito dell'insegnamento della educazione civica, gli studenti partecipano a diversi progetti formativi, svoltisi anche in orario extracurricolare.

I docenti di discipline giuridiche ed economiche collaborano con gli insegnanti delle classi, effettuando interventi diretti su materie giuridiche ed economiche, ovvero promuovendo e coinvolgendo gli studenti in progetti afferenti al tema della legalità e della cittadinanza attiva, organizzati a livello nazionale o locale.

Il Coordinamento delle attività relative all'insegnamento dell'educazione civica viene deliberato dal Consiglio di Classe ed affidato, nel Liceo Classico ed Artistico, nonché nell'indirizzo tradizionale ed in quello scienze applicate del Liceo Scientifico ad uno dei docenti con un maggior numero di ore di

insegnamento della propria disciplina ovvero al coordinatore di classe; mentre, nell'indirizzo sportivo del Liceo Scientifico, è affidato al docente di diritto ed economia dello sport. Il voto di Educazione Civica concorre all'ammissione alla classe successiva e/o all'esame di Stato e, per le classi terze, quarte e quinte all'attribuzione del credito scolastico nonché alla valutazione del comportamento.

## INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE OGGETTO DI ESAME

<b>DISCIPLINA</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (All. A DPR 52/2013)</b>
<b>Lingua e letteratura Italiana</b>	<p>Nel secondo biennio e nell'anno finale lo studente consolida e sviluppa le proprie conoscenze e competenze linguistiche in tutte le occasioni adatte a riflettere ulteriormente sulla ricchezza e la flessibilità della lingua, considerata in una grande varietà di testi proposti allo studio.</p> <p>L'affinamento delle competenze di comprensione e produzione viene perseguito sistematicamente, in collaborazione con le altre discipline che utilizzano testi, sia per lo studio e per la comprensione, sia per la produzione (relazioni, verifiche scritte ecc.). In questa prospettiva, si ha particolare riguardo al possesso dei lessici disciplinari, con attenzione ai termini che passano dalle lingue speciali alla lingua comune o che sono dotati di diverse accezioni nei diversi ambiti di uso.</p> <p>Lo studente analizza i testi letterari anche sotto il profilo linguistico, praticando la spiegazione letterale per rilevare le peculiarità del lessico, della semantica e della sintassi e, nei testi poetici, l'incidenza del linguaggio figurato e della metrica.</p> <p>Nella prospettiva storica della lingua si mette in luce la decisiva codificazione cinquecentesca, la fortuna dell'italiano in Europa, soprattutto in epoca rinascimentale, l'importanza della coscienza linguistica nelle generazioni del Risorgimento, la progressiva diffusione dell'italiano parlato nella comunità nazionale dall'Unità ad oggi. Sono segnalate le tendenze evolutive più recenti per quanto riguarda la semplificazione delle strutture sintattiche, la coniazione di composti e derivati, l'accoglienza e il calco di dialettalismi e forestierismi.</p> <p>In ragione delle risonanze novecentesche della sua opera e, insieme, della complessità della sua posizione nella letteratura europea del XIX</p>

	<p>secolo, Leopardi viene studiato all'inizio dell'ultimo anno. Sempre facendo ricorso ad una reale programmazione multidisciplinare, il disegno storico, che andrà dall'Unità d'Italia ad oggi, prevede che lo studente sia in grado di comprendere la relazione del sistema letterario (generi, temi, stili, rapporto con il pubblico, nuovi mezzi espressivi) da un lato, con il corso degli eventi che hanno modificato via via l'assetto sociale e politico italiano e dall'altro lato con i fenomeni che contrassegnano più generalmente la modernità e la postmodernità, osservate in un panorama sufficientemente ampio, europeo ed extraeuropeo.</p> <p>Al centro del percorso vi sono gli autori e i testi che più hanno marcato l'innovazione profonda delle forme e dei generi, prodottasi nel passaggio cruciale fra Ottocento e Novecento, segnando le strade lungo le quali la poesia e la prosa ridefiniranno i propri statuti nel corso del XX secolo. Da questo profilo, le vicende della lirica, meno che mai riducibili ai confini nazionali, non potranno che muovere da Baudelaire e dalla ricezione italiana della stagione simbolista europea che da quello s'inaugura. L'incidenza lungo tutto il Novecento delle voci di Pascoli e d'Annunzio ne rende imprescindibile lo studio; così come, sul versante della narrativa, la rappresentazione del «vero» in Verga e la scomposizione delle forme del romanzo in Pirandello e Svevo costituiscono altrettanti momenti non eludibili del costituirsi della «tradizione del Novecento».</p> <p>Dentro il secolo XX e fino alle soglie dell'attuale, il percorso della poesia, che esordirà con le esperienze decisive di Ungaretti, Saba e Montale, contemplerà un'adeguata conoscenza di testi scelti tra quelli di autori della lirica coeva e successiva.</p>
<p>Matematica</p>	<p>Nell'anno finale, lo studente approfondisce la comprensione del metodo assiomatico e la sua utilità concettuale e metodologica, anche dal punto di vista della modellizzazione matematica. L'introduzione delle coordinate cartesiane nello spazio permetterà allo studente di studiare dal punto di vista analitico rette, piani e sfere.</p> <p>Lo studente proseguirà lo studio delle funzioni fondamentali dell'analisi, anche attraverso esempi tratti dalla fisica o da altre discipline. Acquisirà il concetto di limite di una successione e di una funzione e apprenderà a calcolare i limiti in casi semplici. Lo studente acquisirà i principali concetti del calcolo</p>

	<p>infinitesimale - in particolare la continuità, la derivabilità e l'integrabilità - anche in relazione con le problematiche in cui sono nati (velocità istantanea in meccanica, tangente di una curva, calcolo di aree e volumi). Non sarà richiesto un particolare addestramento alle tecniche del calcolo, che si limiterà alla capacità di derivare le funzioni già note, semplici prodotti, quozienti e composizioni di funzioni, le funzioni razionali e alla capacità di integrare funzioni polinomiali intere e altre funzioni elementari, nonché a determinare aree e volumi in casi semplici.</p> <p>In relazione con le nuove conoscenze acquisite, anche nell'ambito delle relazioni della matematica con altre discipline, lo studente approfondisce il concetto di modello matematico e nei diversi sport praticati nel ciclo scolastico.</p>
<p>Diritto ed economia dello sport</p>	<p>Nel quinto anno lo studente analizza i principi della teoria dello stato sapendo riconoscere che essa nel suo evolversi ha sempre interpretato la condizione umana del tempo modellando le istituzioni e la società e riconosce i principi fondamentali alla base dello stato democratico, sociale e di diritto; approfondisce il ruolo dello sport nelle varie forme di stato con particolare riferimento a quello ad esso attribuito negli stati totalitari; analizza i poteri e le relazioni interistituzionali nell'ambito della forma di governo italiana e conosce a fondo gli organi costituzionali e le relazioni tra gli stessi; analizza il contesto delle istituzioni internazionali con particolare attenzione al processo d'integrazione europea; analizza gli organismi internazionali e la loro struttura in materia di governo dello sport; al termine del quinto anno l'allievo riconosce l'importanza del diritto sportivo quale settore di osservazione privilegiato per l'analisi delle strategie della globalizzazione e competizione, le quali costituiscono il fattore caratteristico del contesto internazionale e dell'evoluzione in atto sul piano squisitamente giuridico. L'allievo approfondisce la nozione di azienda ed impresa sotto il profilo economico-aziendale; apprende il marketing dello sport; acquisisce la consapevolezza che alla dimensione agonistica si accompagna quella commerciale e professionale caratterizzata da una serie di specifiche attività profit-oriented e da emergenti figure professionali capaci di gestire esigenze e peculiarità; acquisisce le competenze gestionali base legate al mondo dello sport business; analizza le esperienze del settore sportivo «allargato» con particolare riguardo</p>

	<p>alle organizzazioni che si trovano ad operare all'interno della cosiddetta «convergenza sportiva» quali i produttori di abbigliamento e attrezzature sportive, i vari media più o meno nuovi, le imprese in cerca di comunicazione innovativa tramite sponsorizzazioni o altre forme di co-marketing con lo sport e le stesse organizzazioni pubbliche che tramite lo sport cercano di attivare un marketing territoriale di visibilità e accreditamento.</p>
<p>Storia</p>	<p>Al termine del percorso liceale, lo studente conosce i principali eventi e le trasformazioni di lungo periodo della storia dell'Europa e dell'Italia, dall'antichità ai giorni nostri, nel quadro della storia globale del mondo; usa in maniera appropriata il lessico e le categorie interpretative proprie della disciplina; sa leggere e valutare le diverse fonti; guarda alla storia come a una dimensione significativa per comprendere, attraverso la discussione critica e il confronto fra una varietà di prospettive e interpretazioni, le radici del presente.</p> <p>L'ultimo anno è dedicato allo studio dell'epoca contemporanea, dall'analisi delle premesse della I guerra mondiale fino ai giorni nostri. Da un punto di vista metodologico, ferma restando l'opportunità che lo studente conosca e sappia discutere criticamente anche i principali eventi contemporanei, è tuttavia necessario che ciò avvenga nella chiara consapevolezza della differenza che sussiste tra storia e cronaca, tra eventi sui quali esiste una storiografia consolidata e altri sui quali invece il dibattito storiografico è ancora aperto.</p> <p>Nella costruzione dei percorsi didattici non sono stati tralasciati i seguenti nuclei tematici: l'inizio della società di massa in Occidente; l'età giolittiana; la prima guerra mondiale; la rivoluzione russa e l'URSS da Lenin a Stalin; la crisi del dopoguerra; il fascismo; la crisi del '29 e le sue conseguenze negli Stati Uniti e nel mondo; il nazismo; la shoah e gli altri genocidi del XX secolo; la seconda guerra mondiale; l'Italia dal Fascismo alla Resistenza e le tappe di costruzione della democrazia repubblicana.</p> <p>Particolare cura viene dedicata a trattare in maniera interdisciplinare, in relazione agli altri insegnamenti, temi cruciali per la cultura europea (a titolo di esempio: l'esperienza della guerra, società e cultura nell'epoca del totalitarismo, il rapporto fra intellettuali e potere politico).</p> <p>Nella sezione ad indirizzo sportivo viene considerata anche la storia dell'educazione fisica e degli sport nel periodo considerato.</p>

## Metodologie Didattiche

Metodologie									
	Lingua e letteratura italiana	Lingua e cultura straniera Inglese	Discipline sportive	Matematica e Fisica	Filosofia e Storia	Scienze naturali	Diritto ed economia dello sport	Scienze motorie e sportive	Religione o Attività alternative
Lezioni frontali e dialogate	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Esercitazioni guidate e autonome	X	X		X		X		X	
Lezioni multimediali	X	X	X		X	X	X	X	X
Problem solving	X	X		X	X	X	X	X	
Lavori di ricerca individuali e di gruppo	X	X		X	X	X	X	X	X
Attività laboratoriale	X	X	X	X	X	X		X	
Brainstorming	X	X		X	X	X	X	X	X
Peer education	X	X			X	X			

## Tipologie di verifica

Tipologie									
	Lingua e letteratura italiana	Lingua e cultura straniera Inglese	Diritto ed economia dello sport	Matematica e Fisica	Filosofia e Storia	Scienze naturali	Discipline sportive	Scienze motorie e sportive	Religione Cattolica o Attività alternative
Produzione di testi e/o produzione di elaborati digitali	X	X	X			X			X
Laboratorio di traduzione		X							
Verifiche orali	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Risoluzione di problemi	X	X	X	X	X	X			
Prove strutturate o semi strutturate	X	X	X	X		X			
Prove grafiche e pratiche						X	X	X	

## Valutazione degli apprendimenti

Il processo di valutazione (continua, formativa, orientativa, trasparente) si configura come momento formativo inteso a potenziare l'autocoscienza ed a promuovere i successi personali per incentivare la motivazione e favorire lo sviluppo delle potenzialità di ogni allievo, evitando di ridurre la valutazione finale ad un semplice calcolo cioè ad una semplice media matematica dei voti conseguiti nelle prove di verifica. S'intende pervenire ad un giudizio complessivo che tenga conto del progresso in tutto il processo di

apprendimento e del raggiungimento degli obiettivi fissati. Essendo il voto espressione di sintesi valutativa, necessariamente sarà il frutto di una pluralità di prove riconducibili a diverse tipologie, coerenti con le scelte metodologico-didattiche adottate dai singoli docenti, volte ad accertare le conoscenze, competenze e capacità acquisite dagli allievi in base agli obiettivi prefissati e coerenti con gli obiettivi generali prefissati a livello nazionale. Le valutazioni sono espresse dai Consigli di classe sulle pagelle di fine quadrimestre (Gennaio e Giugno) e (Marzo/Aprile) come valutazione interperiodale, con comunicazione alla famiglia tramite il “pagellino”. La valutazione accompagna l’intero percorso dell’interazione didattica:

- primo interperiodo - valutazione diagnostica - con eventuali prove di ingresso volte ad accertare prerequisiti in ambiti disciplinari ;
- primo quadrimestre - si ripropone durante l’anno scolastico, quando sia necessario sondare, prima di affrontare nuovi argomenti, il grado delle conoscenze/competenze degli allievi;
- secondo interperiodo-valutazione formativa - fornisce informazioni continue sul modo in cui gli alunni procedono nell’apprendimento; consente l’esame dell’insuccesso (quindi la previsione di un intervento mirato o di un recupero) o il potenziamento delle eccellenze; la valutazione da parte dell’insegnante del proprio intervento didattico e l’eventuale modificazione o correzione dell’orientamento della programmazione; il coinvolgimento diretto degli studenti, cui sono resi noti obiettivi e traguardi e con i quali vengono esaminati percorsi e difficoltà;
- secondo quadrimestre/fine anno scolastico la verifica si traduce in una valutazione sommativa, espressa in modo collegiale sulla base di una proposta di voto decimale dei singoli docenti.

## Criteri per la valutazione del profitto

La valutazione finale che il Consiglio di Classe formula, si basa sulle proposte motivate dai singoli docenti e tiene conto:

**A** – del grado di preparazione in ciascuna disciplina, cioè del raggiungimento dei seguenti obiettivi didattici:

CONOSCENZE	Apprendere dati, fatti particolari, metodi e processi, modelli, strutture e classificazioni
COMPETENZE	Utilizzare le conoscenze acquisite per elaborare dati, compiti e risolvere situazioni
CAPACITÀ	Rielaborare criticamente e in modo significativo determinate conoscenze e competente in situazioni

**B** – del conseguimento dei seguenti obiettivi educativi:

senso di responsabilità, capacità di relazioni, regolarità della frequenza, rilievi annotati sul registro di classe, sanzioni disciplinari.

Essi sono valutati mediante i seguenti descrittori:

IMPEGNO	Regolare rispetto alle consegne
PARTECIPAZIONE	Propositiva alle attività scolastiche e al dialogo educativo

PROGRESSIONE	Rispetto alla situazione di partenza
--------------	--------------------------------------

### Griglia di valutazione del profitto

VOTO	DESCRITTORI
<b>10</b>	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera eccellente gli obiettivi di apprendimento proposti, un'ottima padronanza dei contenuti e notevoli capacità critiche e di rielaborazione personale. Ha partecipato attivamente al dialogo educativo mettendo le proprie capacità a disposizione di tutti.
<b>9</b>	Lo studente dimostra di avere raggiunto pienamente gli obiettivi di apprendimento proposti, con un'ottima padronanza dei contenuti e buone capacità critiche e di rielaborazione personale. Ha partecipato attivamente al dialogo educativo.
<b>8</b>	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera compiuta gli obiettivi di apprendimento proposti, con un'efficace padronanza dei contenuti e buone capacità critiche e di rielaborazione personale. La partecipazione al dialogo educativo è stata buona.
<b>7</b>	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera discreta gli obiettivi di apprendimento proposti, con un'adeguata padronanza dei contenuti e sufficienti capacità critiche e di rielaborazione personale. La partecipazione al dialogo educativo è stata più che sufficiente.
<b>6</b>	Lo studente dimostra di avere raggiunto in maniera essenziale gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti appena sufficiente e capacità critiche accettabili. La partecipazione al dialogo educativo è stata quasi sempre generica.
<b>5</b>	Lo studente dimostra di non avere raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti, con una padronanza dei contenuti mediocre e capacità critiche superficiali. La partecipazione al dialogo educativo è stata inadeguata.
<b>4</b>	Lo studente dimostra di non avere raggiunto gli obiettivi di apprendimento proposti, con una conoscenza dei contenuti insufficiente e scarse capacità critiche. La partecipazione al dialogo educativo è stata pressoché assente.
<b>3</b>	Lo studente non ha raggiunto gli obiettivi in quanto la conoscenza dei contenuti è gravemente insufficiente e la partecipazione al dialogo educativo è stata assente.

### Criteri di attribuzione del voto di comportamento

La valutazione del comportamento degli alunni si propone di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella coscienza e nell'esercizio dei propri diritti, altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare. Per l'attribuzione del voto di condotta si è fatto riferimento alla seguente tabella

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Comportamento Partecipazione Impegno Frequenza: <i>assenze, ritardi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento corretto e responsabile durante le attività curriculari ed extracurriculari.</li> <li>• Scrupoloso e puntuale rispetto delle persone, dell'ambiente e del Regolamento di Istituto.</li> <li>• Vivo interesse, partecipazione attiva e ruolo propositivo all'interno della classe.</li> <li>• Regolare e serio adempimento delle consegne.</li> <li>• Frequenza assidua e rispetto degli orari.</li> </ul>
9	Comportamento Partecipazione Impegno Frequenza: <i>assenze, ritardi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento corretto e responsabile durante le attività curriculari ed extracurriculari.</li> <li>• Puntuale rispetto delle persone, dell'ambiente e del Regolamento di Istituto.</li> <li>• Partecipazione e ruolo positivi all'interno della classe.</li> <li>• Regolare adempimento delle consegne</li> <li>• Frequenza costante e rispetto degli orari</li> </ul>
8	Comportamento Partecipazione Impegno Frequenza: <i>assenze, ritardi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento non sempre diligente durante le attività curriculari ed extracurriculari.</li> <li>• Sostanziale rispetto delle persone, dell'ambiente e del Regolamento di Istituto.</li> <li>• Partecipazione spesso da sollecitare.</li> <li>• Non sempre adeguato adempimento delle consegne.</li> <li>• Frequenza regolare</li> </ul>
7	Comportamento Partecipazione Impegno Frequenza: <i>assenze, ritardi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento spesso poco corretto o di disturbo durante le attività curriculari ed extracurriculari.</li> <li>• Atteggiamento poco rispettoso delle persone, dell'ambiente e del Regolamento di Istituto.</li> <li>• Partecipazione scarsa.</li> <li>• Discontinuo adempimento delle consegne.</li> <li>• Frequenza discontinua, ritardi, uscite anticipate</li> </ul>
6	Comportamento Partecipazione Impegno Frequenza: <i>assenze, ritardi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamento scorretto durante le attività curriculari ed extracurriculari.</li> <li>• Continui episodi di mancato rispetto delle persone, dell'ambiente e del Regolamento di Istituto.</li> <li>• Scarso interesse e partecipazione all'attività didattica</li> <li>• Discontinuo adempimento delle consegne.</li> <li>• Frequenza saltuaria, frequenti ritardi e uscite anticipate</li> </ul>
5	Comportamento Partecipazione Impegno Frequenza: <i>assenze, ritardi</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Violazione reiterata al Regolamento di Istituto punita con sospensioni da 2 a 15 o più giorni. Recidiva dei comportamenti che hanno prodotto la sospensione.</li> <li>• Gravi episodi di mancato rispetto delle persone, dell'ambiente e del Regolamento di Istituto.</li> <li>• Scarso interesse e partecipazione all'attività didattica</li> <li>• Frequenza irregolare, frequenti ritardi e uscite anticipate continue</li> </ul>

## SCHEDA PER L' ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO

Come previsto dal P.T.O.F. deliberato dal Collegio Docenti e adottato dal Consiglio di Istituto, la scheda per l'attribuzione del credito scolastico, come modificata in ottemperanza alla O.M. 54/2026, prevede i sotto indicati punteggi per gli studenti frequentanti il 3°,4° e 5° anno:

ALLIEVO....., CLASSE.....

la media aritmetica "M" dei voti individua la "banda di oscillazione" per l'attribuzione del credito scolastico;

1. MEDIA ARITMETICA DEI VOTI

M=.....

BANDA di oscillazione del credito (.....)

E' incorso in provvedimenti disciplinari con sanzione (DPR 235/07 e n.249/98 ) (si) (no)

Se la risposta è NO, si può accedere all'attribuzione del criterio. Per le prime quattro fasce

se la parte decimale di M è < 0,50 rimane al minimo della banda

se la parte decimale di M è > =0,50 ha diritto all'attribuzione del criterio.

Per l'ultima fascia

se la parte decimale di M è < 0,10 rimane al minimo della banda

se la parte decimale di M è > =0,10 l'alunno ha diritto all'attribuzione del criterio

### CRITERIO per l'assegnazione del credito

#### 2. QUALITA' della PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO

a. Rispetto delle consegne e dei principi regolatori dei carichi di lavoro per gli studenti, punti 0.20

b. Attenzione qualificata durante le spiegazioni orali e le verifiche, punti 0.10

c. Partecipazione alle attività progettuali ed integrative istituzionalizzate nel P.T.O.F. (laboratorio teatrale e/o musicali, attività sportive, alternanza- scuola-lavoro, corsi di eccellenza ecc.) punti 0.20

d. Valutazione maggiore della suff. in religione Cattolica, punti 0.10

#### 3. ASSIDUITA' DELLA FREQUENZA IN CONDIZIONI DI NORMALITA'

max n. 30 assenze, punti 0.20

#### 4. CREDITO FORMATIVO "ESTERNO"

a. Saranno presi in considerazione i crediti formativi relativi ai programmi posti in essere da Enti con personalità giuridica o comunque espressione di attività, anche autocertificata, svolta presso Enti pubblici.

b. Sono congrue al corso di studi per la loro valenza formativa esperienze legate all'attività sportiva e del volontariato, oltre a tutte quelle esperienze aventi rilevanza cognitiva.

\*\* Nel quinto anno si attribuirà il punteggio massimo della banda di oscillazione ministeriale se la somma degli indicatori è >= 0,60 e se il voto di comportamento è superiore a 9/10

### Tabella per l'attribuzione del credito scolastico

Il credito scolastico è attribuito (ai candidati interni) dal Consiglio di classe in sede di scrutinio finale. Il Consiglio procede all'attribuzione del credito maturato nel secondo biennio e nell'ultimo anno, attribuendo sino ad un massimo di 40 punti, così distribuiti:

- 12 punti (al massimo) per il III anno;
- 13 punti (al massimo) per il IV anno;
- 15 punti (al massimo ) per il V anno;

L'attribuzione del credito avviene in base alla Tabella A allegata al Decreto legislativo 62 del 2017:

#### TABELLA

##### Attribuzione credito scolastico

Media dei voti	Fasce di credito III ANNO	Fasce di credito IV ANNO	Fasce di credito V ANNO
$M < 6$	-	-	7-8
$M=6$	7-8	8-9	9-10
$6 < M \leq 7$	8-9	9-10	10-11
$7 < M \leq 8$	9-10	10-11	11-12
$8 < M \leq 9$	10-11	11-12	13-14
$9 < M \leq 10$	11-12	12-13	14-15

## Allegati

- Allegato n. 1: Programmi delle singole discipline
- Allegato n. 2: Griglia di valutazione della prima prova scritta
- Allegato n. 3: Griglia di valutazione della seconda prova scritta
- Allegato n. 4: Griglia di valutazione della prova orale

## Scheda relativa all'insegnamento di LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

**G. Leopardi:** vita e opere, carattere, idee, poetica; lo *Zibaldone*, i *Canti*, *Operette morali*.

Lettura e analisi testuale: dallo *Zibaldone* “ Il giardino sofferente”; La teoria del piacere; dai *Canti*, *L'infinito*, *A Silvia*; Il sabato del villaggio; *La ginestra*, l'opera e analisi dei contenuti; dalle *Operette morali*, *Dialogo della Natura e di un Islandese*, *Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggiere*; *Dialogo di un Folletto e di uno Gnomo*.

**La seconda metà dell' Ottocento:** il quadro storico, il quadro culturale, l'identità del nuovo stato.

Sibilla Aleramo: “ La presa di coscienza sulla condizione femminile” da *Una donna*.

**La Scapigliatura:** l'emarginazione dell'artista, le caratteristiche del movimento

**Il classicismo postunitario :** lingua e identità nazionale

**G. Carducci :** l'autore e la poetica . Da *Rime nuove* “ Pianto antico”

**Il Naturalismo francese ed il Verismo italiano:** caratteristiche dei due movimenti, affinità e differenze, Cenni su Zola.

**G. Verga:** vita e opere, carattere, idee, poetica; *Vita dei campi*, *I Malavoglia*, *Novelle rusticane*, *Mastro-don Gesualdo*.

Lettura e analisi testuale: da *Vita dei Campi* “Fantasticheria” *Rosso Malpelo : caratteri generali*; *La lupa*; da *I Malavoglia*, prefazione al *Ciclo dei vinti* “*I vinti e la fiumana del progresso*”; “ *Il naufragio della Provvidenza*”; da *Novelle rusticane: La roba*.

**Introduzione al Decadentismo:** origine del termine; la visione del mondo decadente; la poetica del Decadentismo; le tecniche espressive; temi e miti della letteratura decadente; la crisi del ruolo intellettuale.

**G. Pascoli:** vita e opere, carattere, idee, poetica; *Il fanciullino*, *Myricae*, i Poemetti, i *Canti di Castelvecchio*; I poemetti; I poemi conviviali, I Carmina e le ultime raccolte.

Lettura e analisi testuale: *Il fanciullino* “Una poetica decadente”, da *Myricae: Il lampo, Temporale, L'assiuolo*. Il fanciullino e il superuomo: due miti complementari.

**G. D'Annunzio:** vita e opere, carattere, idee, poetica; *Il piacere*, i romanzi del superuomo, le *Laudi*; il Notturmo

Lettura e analisi testuale: da *Il piacere* “ *Un destino eccezionale intaccato dallo squilibrio*”; da *Alcyone: La sera fiesolana, La pioggia nel pineto*.

**La lirica all'inizio del Novecento:** il Crepuscolarismo

**Le Avanguardie:** Filippo Tommaso Marinetti ed il Futurismo, lettura e analisi del *Manifesto del futurismo* e del *Manifesto tecnico della Letteratura futurista*

**I. Svevo:** vita e opere, carattere, idee, poetica; *Una vita*, *Senilità*, *La coscienza di Zeno*.

Lettura e analisi testuale: “*Il fumo*” da *La coscienza di Zeno*

**L. Pirandello:** vita e opere, carattere, idee, poetica; *L'umorismo*; *Il fu Mattia Pascal*; *Uno, nessuno e centomila*. *Novelle per un anno*; le diverse fasi del teatro. Sei personaggi in cerca d'autore, l'Enrico IV.

Letture e analisi testuale: estratti da *L'umorismo*: l'esempio della vecchia signora imbellettata; da Il fu Mattia Pascal, cap. XII (Lo strappo nel cielo di carta), cap. XIII (La filosofia del lanterino), da *Novelle per un anno: La patente, Il treno ha fischiato*.

**Il Novecento:** autori nell'ambito della lirica

**G. Ungaretti:** vita e opere, carattere, idee, poetica: *L'Allegria*; *Sentimento del tempo*; *Il Dolore*

Letture e analisi testuale: da *Vita d'un uomo: Fratelli, Il porto sepolto, Mattina, Soldati*.

**Ermetismo:** Principi fondamentali della poetica e soluzioni formali.

**S. Quasimodo:** vita, carattere, idee, poetica; *Acqua e terra*.

Letture e analisi testuale: da *Acqua e terra: Ed è subito sera, Alle fronde dei salici*.

**E. Montale:** vita e opere, carattere, idee, poetica; *Ossi di seppia, Le occasioni*; *La bufera* e altro; *Satura*. La figura della donna salvifica in Montale.

Letture e analisi da *Ossi di seppia: Non chiederci la parola, Spesso il male di vivere ho incontrato*; da *Xenia: Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale*.

**Paradiso:** introduzione alla cantica, canto I, canto II (contenuti), canto III, canto IV (contenuto), canto V (contenuto), canto VI, canto XI, canto XV (contenuto).

**Laboratorio di scrittura:** approfondimento delle tecniche di produzione relative alle tipologie testuali A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano), B (Analisi e produzione di un testo argomentativo) e C (Riflessione critica di carattere espositivo- argomentativo su tematiche di attualità).

### **Educazione Civica**

Le figure femminili nella Divina Commedia, con particolare attenzione a Piccarda Donati nel Canto III del Paradiso; le figure femminili nella Letteratura Italiana : le donne fatali, le donne idealizzate e le donne inquiete, con particolare attenzione alle donne nelle opere di D'Annunzio, Svevo e nelle liriche di Montale.

### **Testi in uso**

A. Terribile- P. Biglia- C. Terrile : *Vivere tante vite* vol. 2 Dal Seicento alla prima metà dell'Ottocento Paravia

A. Terribile- P. Biglia- C. Terrile : *Vivere tante vite* vol. 3 Dalla seconda metà dell'Ottocento agli anni Duemila Paravia

D. Alighieri *Il poema sacro cui pose mano e cielo e Terra. La Divina commedia. Edizione integrale*

## Scheda relativa all'insegnamento di LINGUA E CULTURA INGLESE

### ARGOMENTI SVOLTI

The Romantic Age

The Romantic poetry:

- William Wordsworth: "Daffodils"
- Samuel Taylor Coleridge: "The Rime of the Ancient Mariner"

The Victorian Age

The Victorian novel:

- Charles Dickens: "Oliver Twist"
- Oscar Wilde: "The Picture of Dorian Gray"

The Modern Age

- The War Poets:
  1. Rupert Brooke ("Soldier")
  2. Wilfred Owen ("Dulce et decorum est")
- The modern novel:
  1. James Joyce: "Dubliners"
  2. George Orwell: "1984"

**LIBRO DI TESTO UTILIZZATO:** *Performer heritage. blu. From the origins to the present age.*  
Marina Spiazzi, Marina Tavella, Margaret Layton, ZANICHELLI, 2018

### Argomenti di educazione civica

- The condition of women in the 19th century
- Gender Discrimination vs Gender Equality

## Scheda relativa all'insegnamento di STORIA

### **Il tramonto dell'eurocentrismo**

#### *La belle époque tra luci e ombre*

1. La belle époque: un'età di progresso
2. La nascita della società di massa
3. La partecipazione politica delle masse e la questione femminile
4. Lotta di classe e interclassismo
5. La crisi agrarie e l'emigrazione dall'Europa
6. La competizione coloniale e il primato dell'uomo bianco

#### *Vecchi imperi e potenze nascenti*

1. La Germania di Guglielmo II
2. La Francia e il caso Dreyfus
3. La fine dell'età vittoriana in Gran Bretagna
4. L'impero austroungarico e la questione della nazionalità
5. La Russia zarista tra reazione e spinte democratiche
6. Crisi e conflitti nello spazio mediterraneo

#### *L'età giolittiana*

1. La crisi di fine secolo e l'inizio di un nuovo corso politico
2. Socialisti e cattolici, nuovi protagonisti della vita politica italiana
3. La politica interna di Giolitti
4. Il decollo dell'industria e la questione meridionale
5. La politica coloniale e la crisi del sistema giolittiano

### **La Grande Guerra e le sue eredità**

#### *La Prima guerra mondiale*

1. L'Europa alla vigilia della guerra
2. L'Europa in guerra
3. Un conflitto nuovo
4. L'Italia entra in guerra (1915)
5. Un sanguinoso biennio di stallo (1915-1916)
6. La svolta nel conflitto e la sconfitta degli Imperi centrali (1917-1918)
7. I trattati di pace (1918-1923)
8. Oltre i trattati: le eredità della guerra

#### *La Rivoluzione russa da Lenin a Stalin*

1. Il crollo dell'impero zarista
2. La rivoluzione d'ottobre
3. Il nuovo regime bolscevico
4. La guerra civile e le spinte centrifughe nello Stato sovietico
5. La politica economica dal comunismo di guerra alla NEP
6. La nascita dell'Unione Sovietica e la morte di Lenin

#### *L'Italia dal dopoguerra al fascismo*

1. La crisi del dopoguerra
2. Il "biennio rosso" e la nascita del Partito comunista

3. La protesta nazionalistica
4. L'avvento del fascismo
5. Il fascismo agrario
6. Il fascismo al potere

### **Dal primo dopoguerra alla Seconda guerra mondiale**

#### *L'Italia fascista*

1. La transizione dallo Stato liberale allo Stato fascista
2. L'affermazione della dittatura e la repressione del dissenso
3. Il fascismo e la Chiesa
4. La costruzione del consenso
5. La politica economica
6. La "pacificazione" della Libia, la conquista dell'Etiopia, le sanzioni all'Italia
7. E leggi razziali

#### *La Germania dalla Repubblica di Weimar al Terzo Reich*

1. L'ascesa del Nazismo e la crisi della Repubblica di Weimar
2. La costruzione dello Stato nazista
3. Il totalitarismo nazista
4. La questione dei Sudeti

#### *L'Unione Sovietica e lo stalinismo (nelle linee generali)*

#### *La crisi del 1929 (nelle linee generali)*

#### *La Seconda guerra mondiale*

1. Lo scoppio della guerra
2. L'attacco alla Francia e all'Inghilterra
3. La guerra parallela dell'Italia e l'invasione dell'Unione Sovietica
4. Il genocidio degli Ebrei
5. La svolta nella guerra
6. La guerra in Italia
7. La vittoria degli alleati
8. Verso un nuovo ordine mondiale

Lo svolgimento di un programma più completo e più approfondito su alcune parti (Unione Sovietica, Stalinismo e crisi del 1929) è stato impedito dalle numerose interruzioni alla regolare attività didattica, dovute in parte a diverse allerte meteo con conseguente chiusura della scuola, in parte ad altre attività (prove parallele, INVALSI e progetti vari, che si sono sovrapposte all'orario delle lezioni).

#### **Libro di testo:**

Barbero, Frugoni, Sclarandis, *La storia. Progettare il futuro*, vol. 3, Zanichelli

## Scheda relativa all'insegnamento di FILOSOFIA

**Kant:** la Critica della Ragion pura, la Critica della ragion pratica.

L'idealismo logico di **Hegel**.

**Crisi dell'idealismo:** Destra e Sinistra hegeliana.

**Feuerbach** e l'ateismo filosofico ottocentesco.

**K. Marx** e il socialismo scientifico. **Testi:** *Manifesto del partito comunista*: "Classi e lotta tra classi"; "La rivoluzione comunista"

**Critica della razionalità:** **A. Schopenhauer** e il pessimismo. **Testi:** *Il mondo come volontà e rappresentazione*: "Il mondo come rappresentazione".

**F. Nietzsche** e il nichilismo. **Testi:** *L'Anticristo*, 62. *La nascita della tragedia*, "Apollineo e dionisiaco"; *Così parlò Zarathustra*, "Il superuomo e la fedeltà alla terra"; *Al di là del bene e del male*, "La morale dei signori e quella degli schiavi"; *La gaia scienza*, aforisma 138 - "L'errore di Cristo", aforisma 341 - "Il peso più grande", aforisma 340 - "Socrate morente", aforisma 125 - "L'uomo folle".

**La scoperta dell'inconscio e la psicanalisi; Freud** e la rivoluzione psicoanalitica; il disagio della civiltà.

---

### Libri di testo:

Sani, Linguiti, *Sinapsi vol. 2*, La scuola.

Sani, Linguiti, *Sinapsi vol. 3*, La scuola.

## **Scheda relativa all'insegnamento di MATEMATICA**

### **Modulo 1: Funzioni reali di variabile reale**

#### **Elementi di topologia**

Intervalli, intorno di un punto, minorante e maggiorante di un insieme, estremo inferiore e superiore di un insieme, punti di accumulazione.

#### **Le funzioni**

Definizione di funzione, insieme di definizione, proprietà delle funzioni: crescita e decrescenza, invertibilità di una funzione, composizione di funzioni. Classificazione di una funzione. Calcolo del dominio di funzioni algebriche e trascendenti. Intersezioni con gli assi di una funzione, studio del segno, simmetrie e funzioni pari e dispari.

### **Modulo 2: Limiti e continuità di funzioni reali di variabile reale**

#### **Limiti di funzioni reali di variabile reale**

Introduzione al concetto di limite, definizione di limite, limite finito quando  $x$  tende ad un valore finito, limite infinito quando  $x$  tende ad un numero finito, limite finito quando  $x$  tende ad infinito, limite infinito quando  $x$  tende ad infinito, limite destro e sinistro. Teoremi sui limiti: teorema di unicità del limite, teorema di permanenza del segno e teorema del confronto.

#### **Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni**

Algebra dei limiti e forme indeterminate. Eliminazione delle forme indeterminate. Limiti notevoli, dimostrazione del limite notevole. Definizione di funzione continua. Teoremi sulle funzioni continue: teorema di Weierstrass, teorema di Darboux o dei valori intermedi, teorema di esistenza degli zeri o di Bolzano (solo enunciati). Punti di discontinuità della funzione. Asintoti di una funzione.

### **Modulo 3: Derivate, massimi e minimi di una funzione e studio di funzione**

#### **Derivate**

Rapporto incrementale, derivata di una funzione e relativo significato geometrico, derivate di funzioni elementari, operazioni con le derivate, derivata di una funzione composta. Derivate di ordine superiore al primo. Punti di non derivabilità della funzione, continuità e derivabilità.

#### **Teoremi del calcolo differenziale**

Teorema di Rolle (solo enunciato), teorema di Lagrange (solo enunciato), corollari al teorema di Lagrange, teorema di Cauchy e teorema di De L'Hospital (solo enunciati).

## **Massimi, minimi e flessi**

Punti estremanti di una funzione, massimi, minimi relativi e assoluti e punti di flesso. Problemi di ottimizzazione.

## **Studio di funzione**

Studio di una funzione, grafico di una funzione e della sua derivata.

## **Modulo 4: Integrali indefiniti, definiti e impropri**

### **Integrali indefiniti**

Cenni storici sulla nascita del calcolo integrale, definizione di integrale, primitiva di una funzione, integrali indefiniti immediati, integrazione di funzioni composte, integrazione per sostituzione, integrazione per parti, integrazione di funzioni algebriche razionali fratte.

### **Integrali definiti**

Definizione e proprietà dell'integrale definito, teorema fondamentale del calcolo integrale (solo enunciato). Calcolo di aree, calcolo del volume di un solido di rotazione.

### **Testo in uso**

M. Re Fraschini, G. Grazzi - *Tecniche matematiche vol. 4A – 4B - 5*

## Scheda relativa all'insegnamento di FISICA

### **Modulo 1: Il potenziale elettrico e l'energia potenziale elettrica**

L'energia potenziale elettrica, il potenziale elettrico, la conservazione dell'energia, il potenziale elettrico di una carica puntiforme, le superfici equipotenziali e il campo elettrico, conduttori ideali, condensatori e dielettrici, capacità di un condensatore a facce piane parallele, energia di un condensatore, densità di energia elettrica.

### **Modulo 2: La corrente elettrica e i circuiti in corrente continua.**

La corrente elettrica, batterie e forza elettromotrice, la resistenza elettrica, le leggi di Ohm, la resistività, dipendenza della resistenza dalla temperatura e superconduttività, energia e potenza nei circuiti elettrici, resistenze in serie e in parallelo, circuiti complessi, le leggi di Kirchhoff.

### **Modulo 3: Fenomeni magnetici fondamentali**

I magneti e le linee del campo magnetico. Il campo magnetico. Moto di una carica in un campo magnetico uniforme e forza di Lorentz. Moto di una carica in un campo elettrico ed in un campo magnetico e applicazioni: selettore di velocità. L'esperimento di Oersted e l'inizio degli studi sull'elettromagnetismo, l'esperimento di Faraday, il modulo, la direzione ed il verso della forza magnetica. L'esperimento di Ampère, l'interazione tra due fili rettilinei percorsi da corrente e la legge di Ampère. Il campo magnetico di un filo percorso da corrente e la legge di Biot - Savart. Il campo magnetico generato da una spira e il campo magnetico di un solenoide.

### **Modulo 4: Il magnetismo nel vuoto e nella materia**

Il flusso del campo magnetico e il teorema di Gauss. La circuitazione del campo magnetico e il teorema di Ampère. Il momento delle forze magnetiche su una spira. Il motore elettrico ed il suo funzionamento. Le proprietà magnetiche dei materiali, permeabilità magnetica relativa al mezzo.

La sintesi dell'elettromagnetismo. Il campo elettrico indotto. Il campo magnetico indotto. Il termine mancante e la legge di Ampère - Maxwell. Le equazioni di Maxwell. Le onde elettromagnetiche e la densità di energia di un'onda elettromagnetica. Irradiazione e vettore di Poynting. Quantità di moto e pressione di radiazione. Lo spettro elettromagnetico.

### **Testo in uso**

U. Amaldi - *Il nuovo Amaldi per i licei scientifici. blu vol. 2 e 3*

## Scheda relativa all'insegnamento di SCIENZE NATURALI

### **CHIMICA:**

#### POTENZIAMENTO:

- ✓ Le basi della chimica:
- ✓ La struttura dell'atomo
- ✓ Modelli atomici
- ✓ Tavola periodica
- ✓ Legami chimici

### **CHIMICA ORGANICA:**

- ✓ La configurazione elettronica del carbonio.
- ✓ I composti del carbonio, le formule molecolari, razionali e topologiche.
- ✓ Gli isomeri: di struttura, di posizione, di gruppo funzionale.
- ✓ Gli stereoisomeri: conformazionali e geometrici.
- ✓ Gli enantiomeri e la chiralità.
- ✓ L'attività ottica.
- ✓ Gli idrocarburi alifatici: nomenclatura, reazioni degli alcani, degli alcheni e degli alchini.
- ✓ Cenni sugli idrocarburi aromatici
- ✓ I derivati degli idrocarburi
- ✓ Gli alcoli: nomenclatura, classificazione.
- ✓ Le aldeidi e i chetoni: nomenclatura e gruppi funzionali.
- ✓ Gli acidi carbossilici: nomenclatura e gruppo funzionale.
- ✓ Gli esteri.
- ✓ Le ammine.

## **BIOCHIMICA:**

- ✓ Le biomolecole
- ✓ I carboidrati: monosaccaridi, oligosaccaridi e polisaccaridi.
- ✓ Differenza tra monosaccaridi aldosi e chetosi.
- ✓ La chiralità, le proiezioni di Fischer e le proiezioni di Haworth.
- ✓ I lipidi: i lipidi saponificabili e non saponificabili, i trigliceridi, i grassi saturi e insaturi.
- ✓ Gli amminoacidi e le proteine: modalità di classificazione, struttura e denaturazione.
- ✓ Gli enzimi

## **SCIENZE DELLA TERRA**

I minerali

Le rocce

La tettonica delle placche

I Vulcani

## **EDUCAZIONE CIVICA**

Intelligenza artificiale nel ruolo del recupero fisico.

### **Testo in uso**

Sadava Hillis Heller Hacker Rossi Rigacci Bosellini

*Il carbonio, gli enzimi, il DNA Biochimica, biotecnologie e scienze della Terra con elementi di chimica organica*

## **Scheda relativa all'insegnamento di DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT**

<b>IL CONTRATTO</b>	CONCETTO E FUNZIONE DEL CONTRATTO CLASSIFICAZIONI DEI CONTRATTI GLI ELEMENTI ESSENZIALI DEL CONTRATTO GLI ELEMENTI ACCIDENTALI FORMAZIONE DEI CONTRATTI EFFICACIA DEL CONTRATTO
<b>IL CONTRATTO DI LAVORO</b>	IL CONTRATTO INDIVIDUALE DI LAVORO DIPENDENTE E AUTONOMO TUTELA COSTITUZIONALE DEL LAVORO I DIRITTI DEI LAVORATORI IL LICENZIAMENTO IL CONTRATTO DI LAVORO DELLO SPORTIVO IL CALCIOMERCATO
<b>LO STATO</b>	FONDAMENTI DI TEORIA DELLO STATO
<b>LO SPORT DURANTE IL FASCISMO</b>	FORME DI STATO E DI GOVERNO GLI ELEMENTI COSTITUTIVI DELLO STATO: TERRITORIO POPOLO E SOVRANITA' PARLAMENTO, GOVERNO, PDR, MAGISTRATURA EDUCAZIONE FISICA E SPORT DURANTE IL FASCISMO LO SPORT DOPO LA CADUTA DEL FASCISMO I MODERNI ORIENTAMENTI IN TEMA DI SPORT
<b>L'UNIONE EUROPEA</b>	LA NASCITA DELL'UNIONE EUROPEA
<b>E LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI</b>	LE SETTE ISTITUZIONI I PRINCIPI FONDANTI DELL'UNIONE EUROPEA LE QUATTRO LIBERTA' ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI: ONU e NATO
<b>*IMPRENDITORIALITA' - SOCIETA' E BILANCIO</b>	L'IMPRENDITORE (COMMERCIALE, AGRICOLO, PICCOLO IMPRENDITORE, ARTIGIANO, IMPRESA DI FAMIGLIA) LO STATUTO DELL'IMPRENDITORE L'AZIENDA

**\*MARKETING,  
COMUNICAZIONE E SERVIZI**

I SEGNI DISTINTIVI DELL'IMPRESA  
LE SOCIETA' DI PERSONE E DI CAPITALI  
IL BILANCIO ECONOMICO  
DAL MARKETING AL MARKETING SPORTIVO  
LE CARATTERISTICHE DEL MARKETING SPORTIVO  
I RAPPORTI ECONOMICI TRA SPORT E TELEVISIONE  
IL PROCESSO DECISIONALE DEL CONSUMATORE:  
LA FASE DEL PRE ACQUISTO, DEL CONSUMO E DELLA  
VALUTAZIONE POST-ACQUISTO  
LA COMUNICAZIONE INTERNET  
STRATEGIA DI COMUNICAZIONE

**EDUCAZIONE CIVICA  
LA COSTITUZIONE ITALIANA  
GLI ORGANI COSTITUZIONALI**

IL LAVORO NELLA COSTITUZIONE  
IL PARLAMENTO  
IL GOVERNO  
IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA  
LA MAGISTRATURA  
L'UNIONE EUROPEA  
L'ONU  
LA NATO

**GLI ORGANISMI  
INTERNAZIONALI**

**\*Argomenti trattati in parte dopo il 15 maggio**

**Testo in uso:** Impresa Sportiva, Vol. 2 – Gennaro Palmisciano – Casa Ed G. D'Anna

## Scheda relativa all'insegnamento di SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- Informazione e prevenzione per mantenersi in salute;
- Educazione alimentare;
- I principi nutritivi;
- Gli integratori;
- Alimentazione e sport;
- La corretta alimentazione;
- La dieta mediterranea;
- I disturbi alimentari;
- Anoressia, bulimia e obesità;
- La storia delle Olimpiadi;
- Le Olimpiadi moderne;
- Le Paralimpiadi;
- La Carta Etica
- Fumo e alcol
- Le droghe;
- Il doping, una particolare forma di droga;
- Doping ematico, doping genetico, neurodoping;
- Le dipendenze;
- Sport e natura;
- L'atletica leggera;
- La corsa di orientamento;
- I rischi dell'ipocinesi;
- Il movimento come prevenzione;
- Il movimento della salute (camminare, correre);
- Sport ed emotività;
- Il valore formativo dello sport;
- Stress e salute;
- Attività ed esercizi a carico naturale;
- Attività ed esercizi di rilassamento per il controllo della respirazione;
- Tennis-tavolo;
- Rugby;
- Pallavolo;
- Prove motorie.

Dopo il quindici maggio si prevede l'approfondimento degli argomenti teorici già trattati.

### **Testo in uso**

Sullo Sport. Del Nista; Parker; Tasselli; Casa editrice G. D'Anna.

### **Educazione Civica**

### **Obiettivi di apprendimento:**

Adottare i comportamenti più adeguati alla tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive;

Adottare comportamenti adeguati in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo;

Curare l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo soccorso e protezione civile.

**Contenuti:**

Norme di sicurezza;

Come ripristinare le funzioni vitali;

La rianimazione cardiopolmonare;

Nozioni di primo soccorso nella pratica motoria, in ambiente naturale e in ambiente domestico;

L'importanza del defibrillatore come strumento salvavita;

La struttura della protezione civile.

**Verifiche e valutazioni:**

Verifiche orali e prove strutturate;

Presentazione in power point.

**Tempi:**

Quattro ore nel corso dell'anno scolastico.

## Scheda relativa all'insegnamento di DISCIPLINE SPORTIVE

### **Obiettivi del Programma**

- Promuovere la pratica sportiva e il benessere fisico.
- Favorire il lavoro di squadra e il rispetto delle regole.
- Sviluppare coordinazione, resistenza e capacità motorie.
- Incentivare uno stile di vita sano e attivo.

### **Discipline Sportive**

#### 1. Atletica Leggera

Attività previste:

- Corsa veloce
- Staffetta
- Salto in lungo
- Lancio del peso

Competenze sviluppate:

- Resistenza fisica
- Velocità e coordinazione
- Spirito competitivo sano

#### 2. Calcio

Attività previste:

- Allenamento tecnico
- Partite a squadre
- Esercizi di tattica

**Competenze sviluppate:**

- Collaborazione di gruppo
- Capacità strategica
- Coordinazione motoria

#### 3. Pallavolo

**Attività previste:**

- Fondamentali tecnici
- Mini tornei
- Esercizi di ricezione e schiacciata

**Competenze sviluppate:**

- Riflessi e precisione
- Comunicazione nel gruppo
- Resistenza fisica

#### 5. Ginnastica

**Attività previste:**

- Stretching
- Percorsi motori
- Esercizi a corpo libero

**Competenze sviluppate:**

- Flessibilità
- Equilibrio
- Controllo del corpo

### **Valutazione delle Attività**

La valutazione è stata basata su:

- Partecipazione attiva
- Impegno personale

- Rispetto delle regole
- Collaborazione con i compagni

### **Conclusioni**

Il programma delle discipline sportive del 15 maggio è finalizzato alla promozione dello sport come strumento educativo, inclusivo e formativo, favorendo il benessere fisico e relazionale degli studenti/partecipanti

## **Scheda relativa all'insegnamento di RELIGIONE**

La Chiesa e i giovani;  
I religiosi e la vita consacrata;  
I luoghi dell'assemblea;  
La religiosità popolare;  
I riti di origine pagana;  
Le Beatitudini;  
Il secolo del martirio;  
L'Eucarestia;  
Maria Madre della Chiesa. I viaggi della fede;  
L'organizzazione della Chiesa;  
I fondamenti del dialogo ecumenico;  
Definire il concetto di "legge";  
Che cos'è l'etica;  
Il modo in cui i giovani si rapportano al territorio;  
Testimoni del mondo d'oggi;  
La dignità della persona umana;  
La Lumen gentium;  
La Sacrosanctum concilium

### **ED. CIVICA**

Shoah e olocausto – La pena di Morte – Il comandamento “Non uccidere” - Definizione del concetto di Legge - L'Etica e i giovani - I valori morali

**LIBRO DI TESTO:** provocAZIONI #peressereumani

## Allegato n. 2

### Griglia di valutazione della prova scritta di Italiano

Studente \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Corso \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

INDICATORI	DESCRITTORI DI LIVELLO	PUNTI
<b>INDICATORE 1</b> - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale	Testo disorganico e incoerente – Frequenti errori nell’uso dei connettivi	1
	Testo organico ma scarsamente coeso – Alcuni errori nell’uso dei connettivi	2
	Testo organico e coeso – Uso appropriato dei connettivi, pur con lievi incertezze	3
	Testo organico e coeso – Uso corretto e sicuro dei connettivi	4
	Testo organico, coeso ed efficace	5
<b>INDICATORE 2</b> - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi) - Uso corretto ed efficace della punteggiatura	Lessico improprio e/o ripetitivo – Forma con errori gravi e/o incertezze diffuse	1
	Lessico impreciso – Forma con lievi errori e/o incertezze	2
	Lessico appropriato con lievi imprecisioni – Forma complessivamente corretta	3
	Lessico appropriato – Forma corretta e sicura	4
	Lessico ricco ed efficace – Forma corretta e scorrevole	5
<b>INDICATORE 3</b> - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	Grave carenza di riferimenti culturali e valutazioni personali	1
	Riferimenti culturali imprecisi e/o non sempre pertinenti – Capacità di giudizio frammentaria	2
	Riferimenti culturali essenziali ma pertinenti – Capacità di giudizio coerente	3
	Riferimenti culturali precisi e pertinenti – Capacità di giudizio coerente con elementi di personalizzazione	4
	Riferimenti culturali ampi e articolati – Capacità di giudizio coerente e originale	5
<b>TIPOLOGIA A</b> - Rispetto dei vincoli posti nella consegna - Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell’analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo	Mancato rispetto delle consegne – Fraintendimenti di passaggi essenziali del testo – Gravi carenze nell’applicazione di strumenti e metodi di analisi e interpretazione	1
	Mancato rispetto di alcune consegne – Comprensione imprecisa di alcuni passaggi del testo – Incertezze nell’applicazione di strumenti e metodi di analisi e interpretazione	2
	Rispetto delle consegne – Comprensione corretta del contenuto del testo nei suoi snodi essenziali – Applicazione corretta di strumenti e metodi di analisi e interpretazione	3
	Rispetto delle consegne – Comprensione completa del testo – Applicazione corretta e sicura di strumenti e metodi di analisi e interpretazione	4
	Rispetto delle consegne – Comprensione completa e puntuale del testo – Applicazione corretta e sicura di strumenti e metodi di analisi e interpretazione, con elementi di personalizzazione	5
<b>TIPOLOGIA B</b> - Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto - Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti - Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l’argomentazione	Gravi incomprensioni nell’individuazione di tema, tesi e argomenti – Progressione argomentativa confusa e incoerente, con errori nell’uso dei connettivi frasali e testuali – Riferimenti culturali carenti o non pertinenti	1
	Imprecisioni nell’individuazione di tema, tesi e argomenti – Progressione argomentativa non del tutto lineare, con imprecisioni nell’uso dei connettivi – Riferimenti culturali scarsi e non sempre pertinenti	2
	Corretta individuazione di tema e tesi, con lievi imprecisioni nel riconoscimento degli argomenti – Progressione argomentativa lineare con uso corretto dei connettivi – Riferimenti culturali essenziali ma pertinenti	3
	Individuazione precisa di tema, tesi e argomenti – Progressione argomentativa lineare e articolata, con uso corretto dei connettivi – Riferimenti culturali ricchi e pertinenti	4
	Individuazione precisa e puntuale di tema, tesi e argomenti – Progressione argomentativa articolata ed efficace, con uso corretto dei connettivi – Riferimenti culturali ricchi e pertinenti, con elementi di personalizzazione	5
<b>TIPOLOGIA C</b> - Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell’eventuale paragrafazione - Sviluppo ordinato lineare dell’esposizione - Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Contenuti e riferimenti gravemente lacunosi o non pertinenti – Titolo incoerente – Progressione argomentativa informativa ed argomentativa non chiara – Paragrafazione mancante o disorganica	1
	Contenuti e riferimenti carenti o imprecisi – Titolo coerente ma generico – Progressione informativa ed argomentativa non sempre chiara e lineare – Paragrafazione coerente ma poco equilibrata	2
	Contenuti e riferimenti essenziali ma corretti – Titolo coerente e preciso – Progressione informativa ed argomentativa chiara – Paragrafazione coerente ed equilibrata	3
	Contenuti e riferimenti precisi e articolati – Titolo coerente e preciso – Progressione informativa ed argomentativa lineare e organica – Paragrafazione coerente ed equilibrata	4
	Contenuti e riferimenti ricchi e personali – Titolo preciso ed efficace – Progressione informativa ed argomentativa organica e articolata – Paragrafazione equilibrata ed efficace	5
<b>TOTALE IN VENTESIMI</b>		

### Allegato 3

## Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi seconda prova scritta

Candidato \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

INDICATORI	PUNTEGGIO	PUNTEGGIO MASSIMO
<b>Comprendere:</b> Analizzare la situazione problematica. Identificare i dati ed interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.		4
<b>Individuare:</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive ed individuare la strategia più adatta.		6
<b>Sviluppare il processo risolutivo:</b> Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole, eseguendo i calcoli necessari e rappresentando graficamente in modo opportuno.		7
<b>Argomentare:</b> Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema.		3
<b>PUNTEGGIO TOTALE</b>		<b>20</b>
<b>VOTO</b>		

### Griglia di valutazione per la seconda prova di matematica dell'Esame di Stato 2025-2026

Candidato/a \_\_\_\_\_ → Classe \_\_\_\_\_ →

La seguente griglia fa riferimento al D.M. 769 del 26 novembre 2018, Quadri di riferimento e griglie di valutazione Liceo Scientifico.

Indicatoria	Livello	Descrittoria	Evidenza			Puntia	
			PROBLEMA 1a	PROBLEMA 2a	QUESITI a		
<b>Comprendere:</b> Analizzare la situazione problematica e interpretarli. Effettuare gli eventuali collegamenti e adoperare i codici grafico-simbolici necessari.	1a	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non analizza correttamente la situazione problematica e ha difficoltà a individuare i concetti chiave e commette molti errori nell'individuare le relazioni tra questi</li> <li>Identifica e interpreta i dati in modo inadeguato e non corretto</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici in modo inadeguato e non corretto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce le informazioni sul settore circolare nelle condizioni per ricavare il parametro <math>r</math></li> <li>Usa l'informazione sul segno di <math>b</math> per ricavare il massimo intervallo di invertibilità di <math>g</math></li> <li>Riconosce che <math>F(2)</math> coincide con l'area della semicirconferenza o calcola l'integrale usando il metodo di sostituzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Deduce dal grafico e dal testo del problema le condizioni da imporre sui coefficienti dei polinomi da determinare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>8</li> </ul>	0-1a	
	2a	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la situazione problematica in modo parziale e individua in modo incompleto i concetti chiave e/o commette qualche errore nell'individuare le relazioni tra questi</li> <li>Identifica e interpreta i dati in modo non sempre adeguato</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici in modo parziale compiendo alcuni errori</li> </ul>				2-3a	
	3a	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la situazione problematica in modo adeguato e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente seppure con qualche incertezza</li> <li>Identifica e interpreta i dati quasi sempre correttamente</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici in modo corretto ma con qualche incertezza</li> </ul>				4a	
	4a	<ul style="list-style-type: none"> <li>Analizza la situazione problematica in modo completo e individua i concetti chiave e le relazioni tra questi in modo pertinente</li> <li>Identifica e interpreta i dati correttamente</li> <li>Usa i codici grafico-simbolici matematici con padronanza e precisione</li> </ul>				5a	.....
<b>Individuare:</b> Conoscere i concetti matematici utili alla soluzione. Analizzare possibili strategie risolutive e individuare la strategia più adatta.	1a	<ul style="list-style-type: none"> <li>Non riesce a individuare strategie risolutive o ne individua di non adeguate alla risoluzione della situazione problematica</li> <li>Non è in grado di individuare gli strumenti matematici da applicare</li> <li>Dimostra di non avere padronanza degli strumenti matematici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imposta il sistema per determinare il valore del parametro <math>r</math></li> <li>Sfrutta il teorema di Weierstrass e il teorema dei valori intermedi per determinare l'insieme immagine di <math>g</math> oppure lo deduce dal grafico</li> <li>Imposta il calcolo della derivata per determinare l'area e il perimetro massimo del quadrilatero</li> <li>Sfrutta i teoremi sulla derivata della funzione integrale per eseguire il suo studio</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Imposta il sistema per determinare i coefficienti dei polinomi</li> <li>Sfrutta la gerarchia degli infiniti per il calcolo dei limiti</li> <li>Traduce in un'equazione la richiesta di simmetria assiale</li> <li>Riconduce la verifica che <math>ABC</math> è rettangolo al confronto fra i coefficienti angolari di due rette</li> <li>Imposta il calcolo della derivata per determinare la lunghezza massima di <math>P_1P_2</math></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1</li> <li>2</li> <li>3</li> <li>4</li> <li>5</li> <li>6</li> <li>7</li> <li>8</li> </ul>	0-1,5a	
	2a	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua strategie risolutive solo parzialmente adeguate alla risoluzione della situazione problematica</li> <li>Individua gli strumenti matematici da applicare con difficoltà</li> <li>Dimostra di avere una padronanza solo parziale degli strumenti matematici</li> </ul>				1,5-3a	
	3a	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua strategie risolutive adeguate anche se non sempre quelle più efficaci per la risoluzione della situazione problematica</li> <li>Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto</li> <li>Dimostra buona padronanza degli strumenti matematici anche se manifesta qualche incertezza</li> </ul>				3-4,5a	
	4a	<ul style="list-style-type: none"> <li>Individua strategie risolutive adeguate e sceglie la strategia ottimale per la risoluzione della situazione problematica</li> <li>Individua gli strumenti matematici da applicare in modo corretto e con abilità</li> <li>Dimostra completa padronanza degli strumenti matematici</li> </ul>				4,5-6a	.....

<p><b>Sviluppare il processo risolutivo</b></p> <p>Risolvere la situazione problematica in maniera coerente, completa e corretta, applicando le regole ed eseguendo i calcoli necessari</p>	1a	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Applica la strategia risolutiva in modo errato e/o incompleto</li> <li>→ Sviluppa il processo risolutivo con errori procedurali e applica gli strumenti matematici in modo errato e/o incompleto</li> <li>→ Esegue numerosi e rilevanti errori di calcolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Valuta la non derivabilità di una funzione in un punto</li> <li>→ Determina i valori del parametro <math>r</math></li> <li>→ Studia la funzione assegnata e disegna il suo grafico</li> <li>→ Ricava l'inversa di <math>g</math> in un opportuno intervallo</li> <li>→ Determina il punto <math>A</math> che individua il quadrilatero di area e perimetro massimi</li> <li>→ Studia la funzione integrale <math>F(x)</math> per tracciare il suo grafico</li> <li>→ Determina l'equazione della retta in flessionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Risolve il sistema e determina i polinomi richiesti</li> <li>→ Studia la funzione <math>f</math></li> <li>→ Verifica la simmetria assiale di <math>\gamma</math></li> <li>→ Determina l'intersezione di <math>\gamma</math> e <math>\frac{1}{2}</math></li> <li>→ Determina la lunghezza massima del segmento <math>P_1P_2</math></li> <li>→ Calcola l'area della regione finita di piano mediante l'integrale definito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ 1a</li> <li>→ 2a</li> <li>→ 3a</li> <li>→ 4a</li> <li>→ 5a</li> </ul>	0--1a	<p>.....</p>
	2a	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Applica la strategia risolutiva in modo parziale e non sempre appropriato</li> <li>→ Sviluppa il processo risolutivo in modo incompleto e applica gli strumenti matematici in modo solo parzialmente corretto</li> <li>→ Esegue numerosi errori di calcolo</li> </ul>				2--3a	
	3a	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Applica la strategia risolutiva in modo corretto e coerente anche se con qualche imprecisione</li> <li>→ Sviluppa il processo risolutivo in modo quasi completo e applica gli strumenti matematici in modo quasi sempre corretto e appropriato</li> <li>→ Esegue qualche errore di calcolo</li> </ul>				4a	
	4a	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Applica la strategia risolutiva in modo corretto, coerente e completo</li> <li>→ Sviluppa il processo risolutivo in modo completo e applica gli strumenti matematici con abilità e in modo appropriato</li> <li>→ Esegue i calcoli in modo corretto e accurato</li> </ul>				5a	
<p><b>Argomentare</b></p> <p>Commentare e giustificare opportunamente la scelta della strategia risolutiva, i passaggi fondamentali del processo esecutivo e la coerenza dei risultati al contesto del problema</p>	1a	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Giustifica in modo confuso e frammentato la scelta della strategia risolutiva</li> <li>→ Commenta con linguaggio matematico non adeguato i passaggi fondamentali del processo risolutivo</li> <li>→ Non riesce a valutare la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Spiega perché <math>g</math> non è invertibile nel suo dominio</li> <li>→ Argomenta i passaggi della risoluzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Discute le casistiche che si presentano al variare di <math>k</math> per l'equazione <math>f(x)=k</math></li> <li>→ Argomenta i passaggi della risoluzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ 1a</li> <li>→ 2a</li> <li>→ 3a</li> <li>→ 4a</li> <li>→ 5a</li> <li>→ 6a</li> <li>→ 7a</li> <li>→ 8a</li> </ul>	0--1a	<p>.....</p>
	2a	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Giustifica in modo parziale la scelta della strategia risolutiva</li> <li>→ Commenta con linguaggio matematico adeguato ma non sempre rigoroso i passaggi fondamentali del processo risolutivo</li> <li>→ Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema in modo sommario</li> </ul>				2a	
	3a	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Giustifica in modo completo la scelta della strategia risolutiva</li> <li>→ Commenta con linguaggio matematico adeguato anche se con qualche incertezza i passaggi del processo risolutivo</li> <li>→ Valuta la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema</li> </ul>				3a	
	4a	<ul style="list-style-type: none"> <li>→ Giustifica in modo completo ed esauriente la scelta della strategia risolutiva</li> <li>→ Commenta con ottima padronanza del linguaggio matematico i passaggi fondamentali del processo risolutivo</li> <li>→ Valuta costantemente la coerenza dei risultati ottenuti rispetto al contesto del problema</li> </ul>				4a	
<b>PUNTEGGIO</b>						.....	.....

## Allegato 4

### Griglia di valutazione della prova orale

La valutazione del colloquio è effettuata attraverso la griglia nazionale predisposta dal Ministero dell'Istruzione e del Merito (Allegato A dell'O.M. 26/03/26, n. 54), di seguito riportata. La stessa presenta quattro indicatori che si riferiscono alle conoscenze e alle capacità da accertare, nonché alla maturazione personale, all'autonomia e alla responsabilità raggiunti al termine del corso di studi; ciascun indicatore è declinato in cinque descrittori, corrispondenti ad altrettanti livelli relativi al grado di acquisizione e possesso di conoscenze, capacità e maturazione personale, per ognuno dei quali è prevista una banda di voto.

Candidato \_\_\_\_\_ Classe \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

#### Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venti punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle quattro discipline oggetto del colloquio	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e/o incompleto, e li utilizza in modo non sempre appropriato.	1.50 - 2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 - 3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i relativi metodi.	4 - 4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i relativi metodi.	5	
Capacità di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite; padronanza lessicale e semantica, anche con riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore (eventualmente anche in lingua straniera)	I	Non è in grado di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato. Si esprime in modo scorretto e/o stentato.	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e racciordare le conoscenze acquisite con difficoltà e solo se guidato. Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati raccordi tra le discipline. Si esprime utilizzando un lessico complessivamente corretto, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite racciordandole in una trattazione pluridisciplinare articolata. Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e preciso.	4 - 4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite racciordandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita. Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore.	5	
Capacità di argomentare in modo critico e personale	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico.	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e/o solo in relazione a specifici argomenti.	1.50 - 2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, rielaborando correttamente i contenuti acquisiti.	3 - 3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti.	4 - 4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti.	5	
Grado di maturazione personale, di autonomia e di responsabilità raggiunto al termine del percorso di studio	I	Ha raggiunto un grado di maturazione molto parziale e un livello di autonomia e responsabilità incompleto.	0.50 - 1	
	II	Ha raggiunto un limitato grado di maturazione e di autonomia; necessita di guida e di supporto per gestire scelte e responsabilità.	1.50 - 2.50	
	III	Ha raggiunto un apprezzabile livello di maturazione; è in grado di assumere decisioni autonome e gestire con sicurezza scelte personali.	3 - 3.50	
	IV	Ha raggiunto un alto grado di maturazione, autonomia e responsabilità; è capace di riflettere criticamente sulle proprie scelte e sul proprio agire.	4 - 4.50	
	V	Ha raggiunto un elevato grado di autonomia e maturazione personale; sa gestire responsabilità significative in modo esemplare per gli altri.	5	
<b>Punteggio totale della prova</b>				

## CONSIGLIO DI CLASSE

NOME e COGNOME	MATERIA/E D'INSEGNAMENTO	
	Lingua e letteratura italiana	
	Lingua e cultura straniera	
	Storia e Filosofia	
	Matematica e Fisica	
	Scienze naturali	
	Diritto ed economia dello sport	
	Scienze motorie e sportive	
	Discipline Sportive	
	Insegnamento Religione Cattolica	
	Sostegno	

**La Coordinatrice**

---

**La Dirigente Scolastica**

**Dott.ssa *Clelia Bruzzi***

---